

**ПРИНЯТО:**

на Педагогическом совете  
МБОУ «Губернаторский лицей №  
101 имени Ю.И. Латышева»

Протокол №1 от 31.08.2022г.



**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МБОУ «Губернаторский  
лицей № 101 имени Ю.И.  
Латышева»

Е. В. Малюгина /  
Приказ №30081 от 30.08.2022г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ**

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ульяновска  
«Губернаторский лицей № 101 имени Народного учителя Российской Федерации Ю.И.  
Латышева» при ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»

## Содержание

<b>ОГЛАВЛЕНИЕ</b> .....	
<b>РАЗДЕЛ : ЦЕЛЕВОЙ</b>	
<b>ЧАСТЬ 1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ</b>	
-ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	
-Цели и задачи деятельности по реализации программы.....	
-Принципы и подходы к формированию программы.....	
-Характеристика контингента детей .....	
- Планируемые результаты освоения программы.....	
- Технология педагогической диагностики индивидуального развития .....	
<b>ЧАСТЬ 2. ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	
<b>«Симбирский Венец»: программа образовательной работы с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона.</b>	
- Цели и задачи деятельности по реализации программы .....	
- Характеристика контингента детей .....	
- Планируемые результаты освоения программы .....	
<b>- Лего конструирование в детском саду.</b>	
- Цели и задачи деятельности по реализации программы .....	
- Характеристика контингента детей .....	
- Планируемые результаты освоения программы .....	
<b>II РАЗДЕЛ: СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</b>	
<b>ЧАСТЬ 1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ</b>	
- Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по образовательным областям .....	
- Способы и направления поддержки детской инициативы.....	
- Культурно-досуговая деятельность.....	
- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	
<b>ЧАСТЬ 2. ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	
- Содержание образовательной деятельности по реализации программы образовательной работы с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона.....	
- Содержание образовательной деятельности по реализации «Лего конструирование в детском саду».....	
<b>РАЗДЕЛ: ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ</b>	
<b>ЧАСТЬ 1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ</b>	
- Программно-методическое обеспечение программы .....	
- Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	
- Организация режима пребывания детей .....	
- Учебный план.....	
- Планирование образовательного процесса .....	
- Двигательный режим .....	
<b>ЧАСТЬ 2. ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	

- ❖ Программа образовательной работы с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона
  - Программно-методическое обеспечение программ .....
  - Материально-техническое обеспечение программы.....
  - Кадровое условие реализации программы.....
    - ❖ «Лего конструирование в детском саду»
  - Программно-методическое обеспечение программ .....
  - Материально-техническое обеспечение программы.....
  - Кадровое условие реализации программы.....

## **РАЗДЕЛ: ЦЕЛЕВОЙ ЧАСТЬ 1: ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее – Программа) второй младшей группы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ульяновска «Губернаторский лицей № 101 им.Ю.И.Латышева» (далее - Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей № 101 имени Ю.И.Латышева» и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Обязательная часть программы разработана с учётом Комплексной образовательной программы дошкольного образования "Мир открытий" (научный руководитель Л.Г. Петерсон) под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе парциальной программы:

- «Симбирский Венец»: программа и методические материалы к образовательной работе с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона. (Авторы: Ковардакова М.А., Майданкина Н.Ю.)
- «Лего конструирование в детском саду» (Автор: Фешина Е.В.)

Нормативной основой для создания Программы являются документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей им молодежи" постановление от 28 сентября 2020 г. № 28;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Конвенция о правах ребенка;
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ульяновска «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева»

### **Цели и задачи реализации программы**

**Цель Программы:** накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

### **Задачи реализации Программы:**

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним; создание предпосылок для многостороннего самовыражения, творчества;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции, предпосылок учебной деятельности;
- развитие языковых способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- создание социокультурной образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным (психологическим и физиологическим) особенностям детей в зависимости от локальных условий;
- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их здоровья;
- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самоценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни растущего человека.

## Принципы и подходы к формированию программы

Содержательную основу Программы составляет *культурно-исторический*, а технологическую — *системно-деятельностный подходы* к развитию ребенка и организации образовательной среды.

Согласно *культурно-историческому подходу*, развитие человека происходит путем присвоения исторически выработанных (культурных) форм и способов деятельности.

В основе *системно-деятельностного подхода* лежит представление о том, что развитие всех сторон личности ребенка определяется характером организации его деятельности. Организация образовательного процесса согласно данному подходу предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), в результате чего ребенок развивается как субъект этой деятельности (деятель). *Система принципов непрерывного образования*, разработанная Л.Г. Петерсон и положенная в основу Программы, реализует системно-деятельностный подход на основе общей теории деятельности.

Принципы *системно-деятельностного подхода* позволяют каждому педагогу создать образовательную среду, отвечающую современным требованиям.

**Принцип психологической комфортности.** Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки, доверия и конструктивной взаимопомощи.

**Принцип деятельности.** Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (в игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса.

**Принцип целостности.** Стратегия и тактика воспитательно-образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях.

**Принцип минимакса.** Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития — в своем темпе, на уровне своего возможного максимума.

**Принцип творчества.** Образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности.

**Принцип вариативности.** Детям предоставляются возможности выбора игрушек, материалов, видов активности, партнеров совместной деятельности и общения, а также источника информации, способа действия и др.

**Принцип непрерывности.** Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

В соответствии с ФГОС ДО Программа предусматривает реализацию следующих **принципов формирования образовательного пространства:**

- совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей;

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка, половых различий, национальной принадлежности и т.д.);
- целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.);
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- построение партнерских взаимоотношений с семьей;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **Характеристика контингента детей**

Рабочая программа предусмотрена для детей в возрасте от 3 до 4 лет.

### **Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

#### **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ЧЕТВЕРТОГО ГОДА ЖИЗНИ**

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным Всемирной организации здравоохранения (далее - ВОЗ) средние антропометрические показатели к четырем годам следующие: мальчики весят 16,3 кг при росте 102,4 см, а девочки весят 15,9 кг при росте 100,7 см. При этом главный показатель нормы - комфорт и хорошее самочувствие ребенка. Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения детей четвертого года жизни становятся более разнообразными и координированными. Они активно двигаются, часто упражняются в ходьбе, беге, прыжках, ползании и лазании, катании, бросании и ловле предметов. Однако большинство детей не в полной мере согласуют движений рук и ног в процессе ходьбы и бега. Малыши часто опускают голову и плечи,

смотрят себе под ноги, походка остается еще тяжелой. В то же время ходьба становится более уверенной: уменьшаются раскачивания и повороты плеч в сторону шага, свободнее становятся движения рук. Малыши очень любят ходить и бегать враспынную, по кругу, за воспитателем, но их бег еще неравномерен, движения рук не энергичны. Дети с удовольствием подпрыгивают на месте, вверх, доставая предмет, подвешенный выше поднятых рук, перепрыгивают из обруча в обруч; продвигаются вперед прыжками, прыгают в длину с места и спрыгивают с небольшой высоты. При этом малыши прыгают тяжело, на всю ступню и неуверенно спрыгивают с высоты (как правило, на прямые ноги). Дети 3-4 лет в самостоятельной деятельности широко используют разные виды ползания: на четвереньках, опираясь на колени и ладони, ступни и ладони, колени и предплечья. Движения ползания достаточно уверенные. Лазание по лесенке, стремянке, гимнастической стенке требует от детей большого напряжения: они передвигаются достаточно медленно и в произвольном темпе, используя приставной шаг. Упражнения в бросании и ловле мяча, предметов вдаль, в горизонтальную цель, друг другу становятся у детей все более координированными. К четырем годам появляется подготовительная фаза движений бросания: отведение руки вниз, назад и сторону и т.д. Однако замах рукой еще слабый, между замахом и броском отмечается длительная пауза. У малышек остается неуверенность в бросании и ловле мяча и разных предметов: они напрягают руки и плечи, сжимают крепко пальцы или, наоборот, широко их расставляют. На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазании. Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают все более преднамеренный характер. Они уже способны выполнять различные движения по своему усмотрению и по указанию воспитателя. Малыши начинают и заканчивают движение в соответствии с музыкой или по сигналу, ритмично ходят и бегают под музыку. Детям младшего дошкольного возраста свойственна подражательная деятельность. Это объясняется тем, что накопленный ребенком двигательный опыт позволяет ему управлять своими движениями, ориентируясь на образец. Формирование двигательных навыков и умений продолжается на основе подражания действиям знакомых образов. Дети более сознательно следят за показом движений педагога, стараясь выслушивать все его пояснения. Сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными. Однако основным их содержанием продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей («Кот и мыши», «Поезд», «Наседка и цыплята», «Автомобиль», «Лошадки» и др.). У детей четвертого года жизни происходит развертывание разных видов деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности в течение дня (по данным шагометрии, 11 -12,5 тыс. движений). На занятиях по физической культуре показатели двигательной активности детей 3-4 лет колеблются от 850 до 1370 движений, в зависимости от состояния здоровья, а также индивидуальных возможностей (функциональных и двигательных).

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого. На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение с взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения - познание окружающего мира. Именно в этом общении с взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему - главный партнер по общению, однако в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников - партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей. Появляется сюжетно-ролевая игра -



ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3-4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Они поглощены процессом выполнения действий, действия еще не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут. Основные темы заимствуются из повседневной жизни, знакомой ребенку, - семья, детский сад, сказки, мультфильмы. В первую очередь через игру происходит созревание и развитие новообразований, становление познавательных процессов, личностных качеств ребенка. Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память (Л.С. Выготский). Именно она во многом влияет на развитие всей познавательной сферы ребенка на четвертом году жизни. Память пока произвольная, однако, ребенок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению - любит слушать одни тексты по несколько раз. У большинства детей в этот период доминирует зрительно-эмоциональная память, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью. Постепенно ребенок начинает повторять и осмысливать те сюжеты, которые он услышал или увидел, появляются зачатки произвольности запоминания. Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности - ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3-4 лет - это возраст формирования сенсорных эталонов - представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными. Активно развивается речь ребенка. Дети в биэтнических семьях начинают говорить на двух языках, их речевое развитие из-за этого может отставать от детей из моноэтнических семей. В этот период язык, на котором говорит ребенок и его ближайшее окружение (семья), начинает укореняться в психике ребенка как ведущий. Благодаря развитию речи и общению с взрослыми формируется мышление ребенка. До 3,5-4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нем постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления. Это происходит благодаря отделению образа от предмета и обозначению образа с помощью слова. Мышление ребенка эгоцентрично, он не способен поставить себя на место другого, это своего рода внутренняя позиция, которая к концу дошкольного возраста преодолевается в связи с взрослением. Воображение развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления. В ситуациях негативных эмоциональных переживаний ребенок в воображении призывает на помощь героев сказок, снимая угрозы с собственного «Я». В этот период можно услышать истории-фантазии, когда ребенок рассказывает о себе как о положительном герое. Под влиянием своих чувств переживаний дети уже пытаются сочинять истории, сказки, стихи (как правило, даже не задумываясь, о чем будет сюжет). Внимание приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно «направлять» его на предметы. Эмоциональный мир ребенка этого возраста очень гибок и подвижен, его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. Чем благоприятнее окружение, чем лучше близкие понимают и принимают ребенка, тем лучше складывается общая ситуация развития: ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и доверие к миру взрослых. В этот период могут проявляться последствия кризиса 3 лет: негативизм, упрямство, агрессивность. Центральным механизмом развития личности в этот период остается подражание: ребенок копирует поступки взрослых, еще не до конца осознавая их смысла. В 3 года ребенок реагирует на оценку взрослыми своего поведения, ему приятны похвалы. Он пока не может оценить поступок, а просто ориентируется на мнение взрослых и испытывает эмоциональное удовлетворение от признания своих успехов. Однако уже к 3,5 годам дети могут достаточно адекватно чувствовать свои возможности: достигая успехов в познании, получая поддержку, похвалу от взрослого, ребенок развивается как личность. Появляются первые представления о себе как о личности, отличающейся самостоятельностью действий, постепенно возникает осознание самого себя. Развитие самосознания связывается в этом возрасте с отделением себя от

других, с появлением позиции «Я» и положительного отношения к своему имени. Ребенку важно знать, что он ценен, что его имя признается - так постепенно формируется базовая установка самосознания: «Я - Миша (Маша) хороший (-ая)». Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на развитие самостоятельности. Не случайно любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание что-то выполнить, сделать без помощи взрослого. Своим невмешательством взрослые показывают ребенку, что он уже может сам справиться со многими задачами (соответствующими его возрасту). На четвертом году жизни только начинает формироваться произвольность поведения, деятельность ребенка носит еще неустойчивый характер. Произвольность деятельности предполагает наличие умения удержать в сознании цель деятельности, планировать процесс ее достижения. На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает предложение детям значимого в их глазах мотива деятельности (в этом возрасте дошкольников привлекает мотив сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив общественной пользы еще малоэффективен. Происходит начало зарождения важнейшего волевого качества - целеустремленности. Более четко это проявляется при постановке цели, слабее - при планировании и реализации принятой цели. Характеристика речевого развития. При благоприятных условиях воспитания к четырем годам в основном происходит усвоение звуковой системы языка (произношение звуков, становление элементарной интонационной стороны речи - умения передать интонацию вопроса, просьбы, восклицания). Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит все части речи. Основное место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояния. Начинают активно употребляться прилагательные и местоимения. В этом возрасте еще наблюдается неспособность к вычленению существенных признаков предмета, несоответствие между овладением фонетической и содержательной сторонами речи. Вместе с тем у ребенка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее времена глаголов, повелительное наклонение. В речи начинают появляться сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, отражаются причинные, целевые и другие связи, выраженные через союзы. Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями подходят к составлению самостоятельных связных высказываний описательного и повествовательного характеров. Однако в этом возрасте дошкольники еще неверно произносят (или со-всем не произносят) шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (р, рь, л, ль) звуки, некоторые звуки пропускают. Требуется совершенствование интонационной стороны речи, необходима работа над развитием артикуляционного аппарата, дикции, темпа, сила голоса. Овладение основными грамматическими формами также имеет особенности. Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. При построении простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения. Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи. Однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка этого возраста ситуативна (содержание высказывания может быть понято в конкретной ситуации), в ней преобладает экспрессивное изложение.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** - возрастных характеристик возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры

освоения Программы представлены к началу дошкольного возраста (к 3 годам) и на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам). Целевые ориентиры едины для обеих частей Программы.

### **Целевые ориентиры как ценностные установки и векторы развития ребенка**

#### **Целевые ориентиры к завершению дошкольного образования (к 7 годам)**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.
- Ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к

носителям других национальных культур, стремится к познавательному-личностному общению с ними. Ребенок проявляет интерес к окружающей среде, понимает ее значение в жизни человека и зависимость ее состояния от действий людей.

- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
- Ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3–4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условия, которые позволили его достичь.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. При реализации Программы педагогическими работниками проводится **оценка индивидуального развития детей** в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики – оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются также для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.
- 

### **Технология педагогической диагностики индивидуального развития детей**

Технология педагогической диагностики индивидуального развития детей в части освоения **обязательной части Программы** полностью соответствует рекомендованной в КОП ДО "Мир открытий".

В ДОУ проводится оценка индивидуального развития воспитанников (2 раза в год: сентябрь-октябрь, апрель-май) по следующим направлениям:

- Оценка развития в различных видах детской деятельности: игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой.
- Оценка речевого развития.
- Оценка музыкального развития.
- Оценка физического развития.

Данная оценка осуществляется педагогическими работниками с целью определения эффективности педагогических воздействий и при необходимости их дальнейшей коррекции.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;

- художественной деятельности;
- физического развития.

## **ЧАСТЬ 2. ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Основная цель дошкольного образования – реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей как основы их успешного обучения в школе.

При составлении вариативной части программы учитывались климатические условия, в которых находится образовательная организация, национальный состав семей, состояние здоровья воспитанников, индивидуальные способности детей, запросы и пожелания родителей.

Во второй младшей группе МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева» в качестве парциальных программ реализуются:

### **✚ «Симбирский Венец»: программа и методические материалы к образовательной работе с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона. (Авторы: Ковардакова М.А., Майданкина Н.Ю.)**

Назначение регионального компонента - защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Работа проводится с детьми от 3 до 7 лет. Региональный компонент реализуется через Программу «Симбирский Венец» ( программа и методические материалы к образовательной работе с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно- историческим ценностям региона).

Программа «Симбирский Венец» предоставляет педагогам дошкольных образовательных учреждений возможность познакомить дошкольников в соответствии с их возрастными психологическими особенностями с культурой и историей нашего региона.

В организованную образовательную деятельность, в совместную деятельность в режимных моментах с детьми от 3 до 7 лет включается работа над разделами программы:

- «Город на волжских берегах»;
- «Меж крутых бережков Волга – речка течёт»
- «Ажурных улиц величественный ряд»;
- «Губернские фотографии».

### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

#### **«Социально – коммуникативное развитие»**

##### **Цель:**

1. Формировать у дошкольников систему элементарных представлений о культуре и истории региона.
2. Воспитывать положительное отношение и интерес к культурно – историческим ценностям края, его жителям.
3. Подвести детей к осознанию собственной принадлежности к Родине, краю, городу и ощущению себя частью большого человеческого сообщества.

4. развивать социальную активность дошкольников: желание в меру своих возможностей участвовать в событиях окружающей социальной действительности.

Приём: предложение детям подумать, поразмышлять по поводу события или поступка, способность оценить его. Педагоги сообщают детям различные версии событий: рассказывают несколько историй о названиях нашего города, рек, улиц и предлагают детям порассуждать, сравнить, какая из предложенных версий наиболее достоверна, интересна, почему одно название сохранилось, а другое оказалось забытым.

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Цель:**

Повышение качества образования через реализацию задач художественно-эстетического развития, обеспечивающих воспитание духовно-нравственной культуры ребенка (гармонично развитой, творческой и компетентной личности ребёнка), формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края. Для реализации обозначенной цели педагогический коллектив ставит перед собой следующие задачи:

1. Развитие ключевых компетенций дошкольника через включение его в разнообразную художественно-эстетическую деятельность с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особенностей традиций культуры Ульяновского края;
2. Создание современного социокультурного пространства в ДОУ, способствующего развитию художественно-творческой личности ребёнка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края;
3. Обновление содержания образования художественно-эстетического воспитания дошкольников через внедрение современных образовательных технологий и творческих проектов;
4. Внедрение современных моделей и механизмов управления ДОО, обеспечивающих повышение качества дошкольного образования.
5. Повышение компетентности родительского сообщества по реализации приоритетной деятельности дошкольного учреждения посредством овладения методами эстетического воспитания.

Ориентация педагогов на решение этих вопросов позволила сформировать систему работы всего коллектива, которая проводится по перспективным планам программы для младшей, средней, старшей, подготовительной групп.

Решая данные задачи Программа «Симбирский Венец» предлагает использовать следующие приёмы:

Организация выставок, мини-музеев в групповых пространствах дошкольного учреждения. Тематика выставок и мини – музеев предполагаем краеведческую направленность.

### **«Познавательное развитие»**

#### **Цель:**

Ознакомление дошкольников с достопримечательностями Ульяновского края.

Формирование у детей интереса к уникальной природе родного края, к истории родного города, знаменитым землякам, к культуре и быту народов нашего региона.

*Младший (средний) дошкольный возраст:*

-учить детей называть собственное имя, домашний адрес, узнавать и называть близких родственников; знать название своей страны, родного города, улицы, узнавать знакомые городские места;

- вызывать интерес детей к окружающему: необычным по форме, цвету; обращать внимание на окружающих людей- жителей города, их речь, манеру поведения, поступки;

- воспитывать доброжелательные, дружеские отношения со сверстниками, близкими людьми, жителями нашего города;
- пробуждать желание детей совершать добрые, полезные поступки для близких людей.

### «Речевое развитие»

В целях реализации задач программы используются педагогические методы и приёмы:

- Чтение, рассказывание детям литературных произведений о своём крае, его жителях, их образе жизни и происходящих изменениях, занятиях горожан в прошлом и настоящем;
- Знакомство с произведениями устного народного творчества, приобщающими к истории и культуре народов нашего региона в адаптированном для дошкольников пересказе, устные сочинения (старший возраст)
- Организация наблюдений, прогулок, экскурсий.  
Организация экскурсий в городские музеи способствует соприкосновению дошкольников со стариной и старинными вещами.  
Прогулки и наблюдения детей за происходящими событиями, людьми, изменениями в их одежде и поведении в зависимости от времени года и погодных условий расширяют кругозор детей.  
Особого внимания требует организация наблюдений за социальным окружением младших дошкольников, так как их возможности совершать продолжительные прогулки и экскурсии за территорию детского сада ограничены. Поэтому программа «Симбирский Венец» предлагает использовать приём наблюдения с детьми младшего возраста за окружающим миром непосредственно в группе, который назван «Симбирское окно». Второй вариант организуется для непосредственного наблюдения детьми социального окружения из окна групповой комнаты.
- Фантазирование на темы, связанные с нашим городом, его жителями в прошлом, настоящем и в будущем времени. Дети сочиняют рассказы о людях и событиях прошлого, выражают своё отношение к ним, мечтают о будущем родного города, необходимых преобразованиях в нём.

### «Физическое развитие»

#### Цель:

1. Проявлять желание объединяться в совместные народные игры, устанавливать правильные взаимоотношения.
2. Вызывать интерес дошкольников к подвижным народным играм.
3. Формирование уверенности в себе, уважения и дружелюбия к сверстникам;

Особенность народной игры как воспитательного средства заключается в том, что она входит в качестве ведущего компонента в народные традиции: семейные, трудовые, празднично-игровые и прочие. Это позволяет взрослым ненавязчиво, целенаправленно вводить детей в мир народной культуры, этики, человеческих отношений.

#### **Взаимосвязь с различными видами детской деятельности.**

Ознакомление детей дошкольного возраста с родным краем, городом позволяет решать различные воспитательно-образовательные задачи.

#### **Развитие речи.**

Значимость ознакомления детей с родным краем, городом для развития речи в том, что она предоставляет детям возможность широкой наглядной и прикладной практической деятельности (ознакомление с художественной литературой, иллюстративным материалом, беседы и т. п.), накопления жизненного опыта, развития психических функций, свободного речевого общения, закрепления речевых и коммуникативных навыков.

##### 1.1. Развитие лексики.

Овладение лексикой составляет основу речевого развития детей дошкольного возраста,

поскольку слово является важнейшей единицей языка. Усвоение словаря решает задачу накопления и уточнения представлений, формирования понятий, развития содержательной стороны мышления. Одновременно с этим происходит развитие операциональной системы мышления, поскольку овладение лексикой происходит на основе операций анализа, синтеза, обобщения. Формируется освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией в которой происходит общение. Развитая лексика – один из важнейших факторов подготовки к школьному обучению.

Ознакомление с Симбирским краем в полной мере отвечает поставленным задачам: в речи отражаются названия предметов, их свойства, действия, признаки и т. п.

- Формирование грамматического строя речи.

Грамматика это «система систем», объединяющая словообразование, морфологию, синтаксис. Грамматика помогает облекать наши мысли в материальную оболочку, делает речь организованной и понятной для окружающих. Установление разнообразных связей, понимание логической зависимости между наблюдаемыми явлениями сказывается в заметном изменении структуры детской речи: в увеличении числа предлогов и наречий, употребление союзов и союзных слов, распространенных, сложноподчиненных и сложносочиненных предложений. Ребенок, воспринимая произведение, речь воспитателя, запоминает и, воспроизводя в речи, делает интуитивно подчиняет свою речь грамматическим правилам.

- Воспитание звуковой культуры речи.

Воспитание звуковой культуры речи – одна из важных задач развития речи. В процессе ознакомления с родным краем еще раз закрепляется и совершенствуется правильность звукопроизношения и словопроизношения, воспитывается правильная речь (близкая к норме литературного языка), формируется выразительность и плавность речи, дикция, воспитывается культура речевого общения.

- Развитие связной речи.

В связной речи, развивающейся посредством восприятия литературных произведений детей, происходит отражение существенных сторон всего предметно-действенного пространства опыта, развивается основная функция связной речи – коммуникативная (осуществляется в двух основных формах – диалоге и монологе).

Программа позволяет с успехом совершенствовать речевые умения и навыки детей:

- беседа, как метод обучения диалогической речи;
- обучение рассказыванию по предмету, из опыта, по воссоздающим наблюдениям;
- обучение творческому рассказыванию;
- формирование связных высказываний типа суждений;
- ознакомление с литературными произведениями: различные поговорки, пословицы, загадки, рассказы, стихи.

#### **Экологическое и нравственное воспитание.**

Нравственное воспитание – целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношений, выражения отношений к людям, к природе, к себе. Результатом нравственного воспитания являются появление и утверждение к личности определенного набора нравственных качеств, и чем прочнее сформированы эти качества, чем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев наблюдается у личности, тем выше оценка его нравственности со стороны окружающих.

Основным средством нравственного воспитания дошкольников является природа, в частности Симбирска - Ульяновска и исторических мест, памятники, которые дают возможность воспитывать у детей гуманные чувства.

#### **Формы работы с детьми по программе «Симбирский Венец»**

1. Циклы интегрированных образовательных мероприятий по истории регион.



- Включение материалов программы в содержание других образовательных мероприятий.
- Совместная деятельность педагога с детьми в утренние и вечерние моменты.
- Совместная деятельность детей (изобразительная, игровая, трудовая).
- Совместные проекты педагогов ДОУ и родителей.

### **ХАРАКТЕРИСТИКА КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ**

Парциальная программа «Симбирский Венец» реализуется в возрастных группах:  
Младшая группа (3-4 лет)

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ПРОГРАММЫ**

#### ❖ Первый раздел «Город на Волжских берегах»:

- знать, что Ульяновск – один из городов России, расположенный на берегах Волги;
- знать прежнее название города, некоторые сведения об основании(цель, выбор места, основатель города, символы, система общественного устройства);
- уметь ориентироваться на схеме- карте, понимать, что обозначает цвет карты;
- знать стихи о городе, крае, рассказывать легенды, сказания, придумывать рассказы;
- понимать связь между прошлым, настоящим и будущим края, принимать происходящие в нём позитивные перемены.

#### ❖ Второй раздел «Меж крутых бережков Волга- речка течёт»

- знать, что Волга одна из основных рек России, виды речного транспорта, элементарные волжские пути, связь Ульяновска с другими поволжскими городами и краями;
- уметь конструировать мини- макеты речного транспорта из модулей и конструкторов;
- рассказывать легенды, сказки, стихи о Волге; устанавливать связи между деятельностью человека и изменениями в волжском окружении.

#### ❖ Третий раздел «Ажурных улиц величественный ряд»

- знать, что окружающие предметы созданы руками человека»;
- понимать смысл и значение профессии архитектора;
- ориентироваться в достопримечательностях края, города;
- устанавливать связи между деятельностью по благоустройству города и улучшением условий жизни людей.

#### ❖ Четвёртый раздел «Губернские фотографии»:

- знать знаменитых земляков, их фамилии, имена, сферу деятельности, вклад в историю города;
- уметь узнавать их по фотографиям и на репродукциях картин, рассказать об их семье, образе жизни;
- устанавливать связи между стремлениями человека и результатами его деятельности.

### «Лего конструирование в детском саду»

Игрушки, игры - одно из самых сильных воспитательных средств, в руках общества. Игру принято называть основным видом деятельности ребёнка. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны его личности, удовлетворяются многие интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер, что положительно влияет на социальное здоровье дошкольника. Такими играми нового типа являются Лего-конструкторы, которые при всём своём разнообразии исходят из общей идеи и обладают характерными особенностями. Каждая игра с конструктором представляет собой набор задач, которые ребёнок решает с помощью деталей из конструктора. Задачи даются ребёнку в

различной форме: в виде модели, рисунка, фотографии, чертежа, устной инструкции и т.п. и таким образом знакомят его с разными способами передачи информации. Постепенное возрастание трудности задач в конструировании позволяет ребёнку идти вперёд и совершенствоваться самостоятельно, т.е. развивать свои творческие способности, в отличие от обучения, где всё объясняется и где формируются только исполнительские черты в ребёнке.

Большинство игр с конструктором не исчерпывается предлагаемыми заданиями, а позволяет детям составлять новые варианты заданий и придумывать новые игры с конструктором, т.е. заниматься творческой деятельностью. Так моделирование из Лего-конструкторов позволяет разрешить сразу несколько проблем, связанных с развитием творческих способностей, воображения, интеллектуальной активности; формированием на основе создания общих построек коммуникативных навыков: умением в совместной деятельности высказывать свои предложения, советы, просьбы, в вежливой форме отвечать на вопросы; доброжелательно предлагать помощь; объединяться в игре в пары, микро-группы.

Современное образование ориентировано на усвоение определённой суммы знаний. Вместе с тем необходимо развивать личность ребенка, его познавательные способности. Конструкторы Лего стимулируют практическое и интеллектуальное развитие детей, не ограничивают свободу экспериментирования, развивают воображение и навыки общения, помогают жить в мире фантазий, развивают способность к интерпретации и самовыражению. Лего - конструктор дает возможность не только собрать игрушку, но и играть с ней. Используя детали не одного, а двух и более наборов Лего, можно собрать неограниченное количество вариантов игрушек, задающих сюжеты игры.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Цель:** развивать конструкторские способности детей дошкольного возраста в условиях детского сада.

### **Задачи:**

1. Формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности.
2. Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.
3. Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

### **Вторая младшая группа (3-4 года)**

#### **Задачи**

Первое полугодие:

- ✓ Учить называть детали лего-конструктора «Дупло»
- ✓ Простейшему анализу сооружённых построек (выделять форму, величину, цвет деталей)
- ✓ Выполнять простейшую конструкцию в соответствии с заданными условиями
- ✓ Сравнивать предметы по длине и ширине
- ✓ Обогащать речь словосочетаниями
- ✓ Конструировать по образцу и условиям
- ✓ Различать по цвету и форме
- ✓ Развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий

Второе полугодие:

- ✓ Познакомить с новыми деталями
- ✓ Учить воспроизводить в постройке знакомый предмет, находить его конструктивное решение
- ✓ Оформлять свой замысел путём предварительного называния будущей постройки

- ✓ Развивать и поддерживать замысел в процессе развёртывания конструктивной деятельности, помогать её осуществлять
- ✓ Формировать умение использовать полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.

### **ХАРАКТЕРИСТИКА КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ**

Программа реализуется в возрастных группах:

Вторая младшая группа (3-4 лет)

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ПРОГРАММЫ**

#### ***Планируемый результат младший дошкольный возраст 3-4 года***

дети могут:

- сравнивать графические модели, находить в них сходства и различия;
- использовать специальные способы и приемы с помощью наглядных схем;
- строить постройку с перекрытиями, делать постройку прочной, точно соединять детали между собой;
- конструировать по замыслу, заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать ее общее описание, соотносить свой замысел с имеющимся строительным материалом;
- сооружать красивые постройки, опираясь на впечатления от рисунков, фотографий, чертежей
- располагать кирпичики, пластины вертикально;
- правильно использовать детали строительного материала;

### **РАЗДЕЛ: СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ ЧАСТЬ 1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ**

#### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения ими содержания всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной организованной образовательной деятельности (НООД), но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. При организации НООД в детском саду используется тематическое планирование.

Создание условий для освоения каждым ребенком содержания образовательных областей осуществляется как непосредственно воспитателями групп, так и в процессе интеграции их деятельности с другими специалистами детского сада (совместный анализ особенностей развития детей, совместное проектирование образовательной деятельности, интеграция педагогов и специалистов в процессе практических мероприятий, анализ результатов совместной работы), что повышает качество образовательного процесса в дошкольном учреждении и способствует своевременному детскому развитию, в процессе освоения содержания образовательных областей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять **образовательных областей** - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

## **Содержание образовательных областей Программы**

### ***СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ***

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### ***➤ ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:***

##### **Человек среди людей**

- Формировать, конкретизировать первоначальные представления о себе, своей семье; полярных эмоциональных состояниях людей (веселый – грустный).
- Способствовать проявлению интереса к сверстникам; к различным аспектам жизни взрослых людей.
- Стимулировать проявления эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; подражания социально одобряемым поступкам.
- Содействовать развитию первоначальных умений распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях; включаться в совместную деятельность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье.
- Обогащать словарь, необходимый для общения.
- Учить использовать при общении доступные речевые средства.
- Приобщать к использованию простых форм речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста»).
- Поощрять доброжелательное общение друг с другом, развивать навыки взаимодействия.
- Развивать речевую активность (умение задавать вопросы, делиться впечатлениями).

##### **Человек в культуре**

- Формировать, конкретизировать первоначальные представления о некоторых атрибутах русской (а также местной национальной) культуры; знакомить детей с их назначением; о народных игрушках (матрешка и др.), о малых формах русского (местного национального) фольклора; о русских (местных национальных) народных праздниках.
- Способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора.
- Стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек, пестушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках.
- Формировать элементарные представления о занятиях детей и взрослых (дети ходят в детский сад и в школу, взрослые – на работу).

- Поддерживать интерес к трудовой деятельности людей ближайшего окружения (воспитатель, повар, медсестра, дворник и др.), их профессиональным обязанностям и принадлежностям; учить бережно относиться к результатам труда взрослых и выражать им благодарность за заботу.
- Расширять опыт самообслуживания, продолжать формировать культурно-гигиенические навыки, содействовать появлению интереса к выполнению посильных трудовых поручений (с быстро достижимым результатом).
- Использовать трудовую деятельность для сенсомоторного развития и формирования целостной личности ребенка.
- Формировать культуру безопасного поведения:
  - учить различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимать, что можно делать и что нельзя (опасно);
  - учить безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками.
  - учить безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности;
  - подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил безопасного поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
  - формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения;
  - формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения;
  - закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

*Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» смотри: стр. 89 – 99 Комплексная образовательная программа дошкольного образования "Мир открытий". Соответствует ФГОС ДО./ Науч. рук. Петерсон Л.Г./ Под общей ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.-336 с4 изд-е, перераб. и доп.*

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран мира.

## ➤ **ВТОРАЯ МЛАДША ГРУППА**

### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:**

#### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

- Расширять представления о вещах, окружающих ребенка (предметах посуды, мебели, одежды, игрушках и т.д.); знакомить с их названиями, из каких частей и деталей они состоят, из каких материалов сделаны.
- Формировать первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин и пр.), некоторых видах транспорта (машина легковая и грузовая, автобус и т.п.).
- Знакомить с миром природы (животными, растениями ближайшего окружения; камешками, песком, глиной, водой, воздухом, сезонными изменениями в природе).
- Формировать первое представление о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умываться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно спрятаться от летнего зноя, растения нужно поливать и т.п.).

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

- Поддерживать интерес детей к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям, любопытство по отношению к предметам окружающего мира. Формировать элементарные навыки наблюдений за животными, растениями, обращая внимание на то, что во время наблюдений важно не причинять вред животным и растениям.
- Способствовать самостоятельному «открытию» детьми свойств природных и рукотворных объектов.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### *Сравнение предметов и групп предметов*

- Развивать умение выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру.
- Формировать опыт установления равно численности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.
- Развивать умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3-4 предметов, и находить «лишний» предмет.

##### *Количество и счет*

- Уточнять представления о понятиях «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет.
- Формировать опыт уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше.
- Формировать первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа.
- Развивать умение считать в пределах 3 (и в больших пределах – в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным.

##### *Величины*

- Формировать и уточнять представления о пространственных отношениях «большой – маленький», «длинный – короткий», «высокий – низкий», «широкий – узкий», развивать умение узнавать и называть размеры предмета относительно других (самый большой, поменьше, самый маленький).

- Развивать умение сравнивать два предмета непосредственно по длине, высоте, пользуясь приемами наложения и приложения.

### *Геометрические формы*

- Формировать представления геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развивать умение находить сходные с ними формы в окружающих предметах.

### *Пространственно-временные представления*

- Помогать осваивать умение различать правую и левую руку.
- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади, справа – слева.
- Развивать умение в простейших случаях устанавливать последовательность событий, различать части суток: утро – день – вечер – ночь.

### **Конструирование**

- Показать детям связь между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать); создавать игровые и дидактические ситуации для обучения целенаправленному рассматриванию простейших построек.
- Учить создавать и обыгрывать простейшие постройки из одинаковых (дорожка, мост) и различных (дом, ворота) деталей; различать, правильно называть и свободно использовать по назначению базовые строительные детали (куб, кирпич, пластина).
- Начинать обучать детей аккуратно размещать строительные детали на равном расстоянии друг от друга в разных конструкциях: линейных (дорожка, мост) и четырехугольных (забор, загородка, колодец); выкладывать кирпичик на разные грани и опытным путем сравнивать его с кубиком; содействовать пониманию детьми слов большой/маленький, длинный/короткий, высокий/низкий, близко/далеко, красиво/некрасиво и точному их употреблению в процессе конструирования.

*Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Познавательное развитие» смотри: стр. 99 – 105 Комплексная образовательная программа дошкольного образования "Мир открытый". Соответствует ФГОС ДО./ Науч. рук. Петерсон Л.Г./ Под общей ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.-336 с4 изд-е, перераб. и доп.*

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### ➤ **ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА**

#### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:**

### **Воспитание звуковой культуры речи**

- Учить произносить гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, с, з, ц).
- Развивать речевой слух, речевое дыхание.
- Тренировать артикуляционный аппарат.
- Выбатывать правильный ритм и темп речи.
- Развивать интонационную выразительность.

### **Словарная работа**

- Расширять и активизировать словарный запас (названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качеств, действий с ними.
- Формировать некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).

### **Формирование грамматического строя речи**

- Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употреблять простые пространственные предлоги (в, на, за, под).
- Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в родительном падеже.
- Побуждать использовать в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств.
- Помогать пользоваться предложениями с однородными членами.

### **Развитие связной речи**

- Развивать диалогическую форму речи (умение вступать и поддерживать разговор с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности, по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при рассматривании предметов, картин, в ходе наблюдений);
- Формировать простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях).

*Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Речевое развитие» смотри: стр. 106 – 111 Комплексная образовательная программа дошкольного образования "Мир открытий". Соответствует ФГОС ДО./ Науч. рук. Петерсон Л.Г./ Под общей ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.-336 с4 изд-е, перераб. и доп.*

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### **> ВТОРАЯ МЛАДША ГРУППА**



## ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:

### Художественная литература и фольклор

- Развивать у детей интерес к книге, умение сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого.
- Приучать внимательно следить за развитием действия художественного произведения, понимать содержание.
- Развивать способность чувствовать настроение произведения, умение эмоционально откликаться, сопереживать персонажам, узнавать их на книжных иллюстрациях, давать элементарную оценку, выражать свои впечатления в слове, жесте.

### Художественно-продуктивная деятельность

- Развивать эстетические эмоции, обогащать художественные впечатления, создавать игровые и дидактические ситуации для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, мелкая пластика, народные игрушки, посуда, одежда); знакомить с «языком искусства» и поддерживать интерес к его освоению.
- Обеспечивать переход каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и появление осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом.
- Формировать интерес к изобразительной деятельности; расширять художественный опыт в процессе экспериментирования с различными материалами (краски, тесто, глина, пластилин, бумага, ткань, фольга, снег, песок) и инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, деревянная палочка).
- Создавать условия для освоения художественной техники лепки, рисования, аппликации, конструирования, формировать обобщенные способы создания образов и простейших композиций.
- Знакомить с доступными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм) в разных видах изобразительной, конструктивной и декоративно-оформительской деятельности.
- Поддерживать творческие проявления детей с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

### Музыка

- Развивать задатки к телесно-двигательному восприятию музыки и интуитивному постижению ее эмоциональных смыслов на базе актуального жизненного опыта детей.
- Развивать способность переживать музыку и творчески выражать себя в образном импровизационном движении, пении, индивидуальном использовании атрибутов.
- Развивать музыкальные сенсорные способности: различение контрастных регистров звучания, контрастной динамики, тембров, звуковысотности; умение отличать тембры детских музыкальных инструментов.
- Обогащать слушательский опыт: поддерживать участие в детских фольклорных играх, слушание маленьких песенок, коротких инструментальных пьес сюжетно-образного содержания (15-30 с).
- Воспитывать интерес к музыке: побуждать детей прислушиваться, танцевать, подпевать, хлопать в такт, подыгрывать на шумовых.

*Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Художественно-эстетическое*

*развитие» смотри: стр. 112 – 121 Комплексная программа дошкольного образования "Мир открытий". Соответствует ФГОС ДО./ Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. М.: Цветной мир, 2016.-336 с.*

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **➤ ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА**

#### **ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:**

#### **Забота о психическом и физическом здоровье детей**

*Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия*

- Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.
- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.
- Создавать условия для охраны жизни и укрепления здоровья; создавать условия для укрепления иммунной системы организма, систематически проводить оздоровительные и закалывающие мероприятия.
- Создавать условия, стимулирующие двигательную активность детей; формировать и совершенствовать основные виды движений, способствовать формированию правильной осанки.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное и качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.

*Формирование культурно-гигиенических навыков*

- Формировать культурно-гигиенические навыки; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде; воспитывать привычку следить за своим внешним видом.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

- Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.

#### **Приобщение к физической культуре**

- Удовлетворять потребность детей в движении и развивать положительные эмоции, активность и самостоятельность.
- Знакомить детей с подвижными играми разной интенсивности, с разными видами основных движений.
- Развивать умение ходить и бегать свободно, естественно, согласовывая движения рук и ног; выполнять во время ходьбы двигательные задания: повернуться, присесть и остановиться.
- Развивать умение бегать, держа темп в соответствии с указанием педагога (медленно, быстро).
- Формировать умение сохранять правильную осанку в различных положениях: сидя, стоя, в движении.
- Развивать у детей чувство равновесия и ориентировку в пространстве.
- Развивать навыки энергичного отталкивания двумя ногами и правильного приземления во время прыжков с высоты, на месте и с продвижением вперед.
- Развивать умение бросать и ловить мяч кистями рук, не прижимая его к груди; отталкивать предметы во время катания их.
- Закреплять умение ползать на четвереньках, толкая мяч головой, перелезать через препятствия, лазать по лесенке-стремянке и гимнастической стенке (высота 1,5 м).

*Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Физическое развитие» смотри: стр. 121 – 127 Комплексная образовательная программа дошкольного образования "Мир открытий". Соответствует ФГОС ДО./ /Науч. рук. Петерсон Л.Г./ Под общей ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.-336 с4 изд-е, перераб. и доп.*

## **СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

**Цель:** обеспечить условия для предоставления ребенку широкого спектра специфических для дошкольников **видов деятельности** для успешной социализации ребёнка с учетом социальной ситуации развития.

**Задача** — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Все виды деятельности являются - *способами поддержки детской инициативы.*

**Условие** - создание развивающей предметно-пространственной среды (трансформируемая, полифункциональная, насыщенная социально значимыми образцами деятельности и общения).

### **3-4 года**

. Для поддержки инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей, среди которых выделены три (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность) как **сквозные механизмы развития ребенка**, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства.

#### **Сквозные механизмы развития дошкольников**

<b>Возрастной период</b>	<b>Сквозные механизмы развития ребенка</b>
дошкольный возраст (3 года - 8 лет)	-коммуникативная деятельность(общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками); -познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

Для реализации задач различных образовательных областей определены **приоритетные виды детской деятельности**, в процессе организации которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

### Приоритетные виды детской деятельности (активности)

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
дошкольный возраст (3 года - 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);</li> <li>- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы;</li> <li>- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>двигательная (овладение основными движениями) форма активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое развитие ;</li> <li>- социально-коммуникативное развитие;</li> <li>- познавательное развитие;</li> <li>- художественно-эстетическое развитие;</li> <li>- физическое развитие</li> </ul>

**Формы организации детских видов деятельности** (в том числе в рамках организации непосредственно образовательной деятельности) подобраны с точки зрения адекватности для решения задач той или иной образовательной области.

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические, проблемные и другие **методы обучения**, а также образовательная технология «Ситуация».

Решение образовательных задач Программы осуществляется **в игровой деятельности детей**. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками. Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

- принятие и удержание учебной задачи;
- самостоятельный выбор средств для достижения результатов;
- точное выполнение инструкции (правила) игры и др.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;

- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

### **Культурно-досуговая деятельность**

Культурно-досуговая деятельность — важный раздел организации жизни детей в детском саду, который способствует:

- культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
- развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;
- созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- формированию коммуникативной культуры детей;
- расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

Культурно-досуговая деятельность имеет широкий спектр влияния на воспитание и развитие ребенка, на формирование его «Я-концепции». Но главной, приоритетной задачей является создание условий для эмоционального отдыха детей, снятия психического напряжения (что чрезвычайно важно для современного ребенка, испытывающего стрессы и напряжения). Реализация этого условия требует от педагогов умения организовать детский досуг, сделать его игровым, импровизационным, веселым и радостным для каждого ребенка. С целью обеспечения психологического комфорта педагоги должны следить за настроением детей, хвалить, подбадривать их, создавать условия для творческого самовыражения (снимать чувство неуверенности, зажатости, боязни сделать что-то не так). Поэтому на развлечениях должны быть не подготовленные заранее детские выступления, а спонтанная импровизация либо исполнение по показу взрослого, что исключает оценку детского исполнения педагогом. Можно сказать, что основные «ключи» к организации детских досугов — это три «И»: Интеграция — Игра — Импровизация. Если педагоги владеют этими тремя «ключами», значит, они готовы к организации и проведению легких и веселых развлечений. В противном случае основная нагрузка ложится на детей: с ними разучивают стихи, песни, танцы для выступления (что приводит к их переутомлению).

Содержание развлечений с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию

и другими специалистами) исходя из текущей работы, в которой отражается время года, тематика разделов из различных образовательных областей, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром. Например, это могут быть «Зимние забавы» (игры, аттракционы зимней тематики) или «Кем быть?» (развлечение с родителями — знакомство с профессиями), «В гостях у сказки» (чтение любимых сказок, просмотр мультфильмов, загадки, призы) и т.д. Как правило, развлечения планируются и проводятся в соответствии с

реализацией различных тематических образовательных проектов, являясь их кульминацией. Такое проектное планирование позволяет оптимально интегрировать содержание работы, рационально спланировать формы взаимодействия с детьми и их родителями.

Цикличность организации досугов предполагает еженедельное их проведение (от 15 до 35 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня. Содержание и форма развлечений должны варьироваться, поскольку каждый досуг должен нести новизну, быть сюрпризом. Ответственными за проведение различных по форме и содержанию развлечений должны быть разные педагоги (оптимальным является чередование организаторов детского досуга: воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию). На любом развлечении должна звучать музыка, поэтому музыкальный руководитель рекомендует и помогает подобрать фонограммы для каждой темы. Важно привлечь к организации детских досугов родителей, бывших выпускников, учащихся музыкальных школ, воспитанников детско-юношеских спортивных школ.

Возможными формами досугов и развлечений, которые будут интересны детям и не потребуют длительной подготовки, могут быть:

«Песенные посиделки» — пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен;

«Сам себе костюмер» (ряжение) — примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги;

«Мы играем и поем» — игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!), аттракционы;

«Танцевальное "ассорти"» — свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;

«Магазин музыкальных игрушек» — свободные игры с инструментами, которые могут заканчиваться импровизированным оркестром;

«Кукольный театр» — всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;

«В гостях у сказки» — две-три короткие сказки разных народов, прочитанные в музыкальном зале в особой атмосфере, с настольной лампой, либо спонтанное обыгрывание знакомой сказки;

«Кинофестиваль» — просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам, операм, балетам в условиях музыкального зала;

«Будь здоровым, сильным, ловким!» — спортивно-физкультурные досуги с различными эстафетами и соревнованиями;

«Наши любимые игрушки» — обыгрывание любимых игрушек, которые дети принесли из дома; загадки, стихи, исполнение песен об игрушках, игры-аттракционы или танцы с ними;

«Театральные встречи» — выступления бывших выпускников, учащихся музыкальных школ, театральных групп с различными спектаклями в детском саду;

«Посиделки с родителями» — совместные развлечения, на которых родители исполняют (по желанию) песни, танцы, читают басни, стихи.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В условиях усложнения социальной действительности, возникновения новых ценностей и смыслов образования современным родителям приходится порой стихийно, на уровне здравого смысла реагировать на происходящие перемены, учиться самостоятельно

выстраивать свои родительские стратегии, не имея при этом возможности опереться на опыт предшествующих поколений.

В связи с этим особую актуальность приобретает оказание профессиональной педагогической поддержки семьям воспитанников. Такая поддержка должна учитывать особенности современных отцов и матерей, их потребности, общие тенденции как в сфере дошкольного образования, так и в сфере непрерывного образования взрослых. Детский сад выступает сегодня инстанцией развития не только ребенка, но и психолого-педагогической поддержки родителей.

Одной из особенностей взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей является смещение акцента с просвещения и обучения родителей на активизацию их самообразования в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

При этом семья со своей стороны также может оказывать влияние на специалистов детского сада, ориентируя их на совершенствование методов и форм сотрудничества в деле развития и образования детей.

*Основная цель* взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников — создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (родители, дети, педагоги) влияют друг на друга, побуждают к саморазвитию и самовоспитанию.

Достижение данной цели невозможно без решения следующих *задач*:

- становление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- поддержание инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания образовательных программ, как детей, так и взрослых;
- принцип деятельности* — построение ответственных взаимоотношений детского сада с семьей, поддержка социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом, участие родителей в управленческой и образовательной деятельности;
- принцип целостности* — понимание неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, создание условий для взаимопознания, взаимоинформирования между семьей и детским садом;
- принцип минимакса* — дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями;
- принцип вариативности* — предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс;
- принцип непрерывности* — обеспечение преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания;
- принцип творчества* — открытость детского сада для семьи, ориентация педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с родителями.

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

*Взаимное информирование между семьей и детским садом*

Необходимыми условиями эффективного взаимодействия между родителями и педагогами являются взаимодоверие и взаимопонимание. Это становится возможным лишь в том случае, если и педагоги, и родители осознают неразделимость общественного и семейного институтов воспитания, проявляют взаимный интерес и уважение друг к другу, имеют возможность свое-временно обмениваться необходимой информацией.

Взаимному знакомству могут способствовать неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью и др. Причем инициаторами различных форм знакомства и взаимопознания могут выступать не только педагоги, но и сами родители.



Информация об образовательных ресурсах детского сада может быть представлена как при непосредственном общении с родителями в рамках бесед, родительских собраний, конференций, консультаций, так и опосредованно в форме интернет-сайтов (образовательной организации, органов управления образованием), рекламных буклетов листовок, памяток, стендов, газет, журналов (устных, рукописных, электронных), публикаций, выступлений в СМИ и пр.

Объединению воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада способствует систематическое информирование родителей о ходе образовательного процесса, обмен между родителями и педагогами информацией о самочувствии и настроении ребенка, его достижениях и трудностях, развитии отношений с другими детьми и взрослыми. Такой обмен информацией может происходить в рамках индивидуальных бесед, консультаций либо с помощью информационных писем (рукописных, электронных), семейных календарей, выставок детских работ и др.

#### *Непрерывное образование и самообразование взрослых*

В современном быстро меняющемся мире условием эффективного воспитания и образования детей является непрерывное образование и самообразование воспитывающих их взрослых.

В этой связи, с одной стороны, сохраняет свою актуальность психолого-педагогическое просвещение и обучение родителей, которое может быть организовано в традиционных и нетрадиционных формах: собрания, конференции, семейные гостиные, «родительские университеты», консультирование, тематические встречи; организация тематических выставок литературы, тренингов, семинаров, дискуссий, круглых столов и др.

С другой стороны, особое значение приобретает педагогическое сопровождение самообразования родителей. С этой целью могут быть созданы различные родительские сообщества (семейные клубы, группы в социальных сетях и др.) и консультационные центры, организована библиотека, разработан навигатор образовательных ресурсов для родителей, внедрены дистанционные формы самообразования (онлайн-консультации, вебинары и др.). При этом успешность педагогического сопровождения самообразования родителей во многом зависит от того, насколько педагоги сами обладают культурой саморазвития и самообразования, а также владеют необходимыми технологиями сопровождения родителей в их самообразовательной деятельности.

#### *Совместная деятельность детей, педагогов и родителей*

Родители являются первыми педагогами и главными воспитателями ребенка, а педагогические работники дошкольных организаций создают условия и помогают семье осознанно конструировать социальную ситуацию развития личности ребенка как неповторимой индивидуальности.

В зависимости от потребностей и особенностей развития детей родители могут включаться в образовательный процесс в самых разных формах: совместные занятия, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления, клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Дне Земли, благотворительных марафонах, в проектной деятельности, студийных детско-родительских занятиях, семейных встречах, тематических гостиных и др.

Стремлению родителей участвовать в жизни детского сада, приносить в образовательный процесс свой опыт и жизненные ценности способствуют такие организационно-деятельностные формы сотрудничества, как создание общественных родительских организаций, проведение семейных мастер-классов, создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке тематических газет и журналов, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчетом о прошедшем

мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.

При всем многообразии возможных традиционных и нетрадиционных способов взаимодействия с родителями очень важно не «гнаться» за количеством форм, а делать акцент на их качестве, востребованности у детей и их родителей.

## **ЧАСТЬ 2. ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### *Содержание образовательной деятельности по реализации программы*

#### **✚ «Симбирский Венец»: программа образовательной работы с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона. (Авторы: Ковардакова Н.А., Майданкина Н.Ю.)**

Реализуемая программа адаптируется к условиям организации и уровню развития детей с учетом регионального компонента.

Региональные особенности, связанные с климатическими и экологическими особенностями учитываются при организации режима жизни, системы физического воспитания дошкольников.

Педагоги стремятся к тому, чтобы с детства ребенок приобщался к истокам народной культуры родного края. Это отражается при отборе дополнительного содержания образования в области познавательного, речевого развития (природа родного края, его история и пр.) и художественно-эстетического развития (национальная народная и профессиональная авторская культура и пр.); выборе и чтении художественных произведений местных авторов. С учетом многонациональности родного города внимание уделяется этнокультурному компоненту через диалог различных культур (русской, татарской, чувашской, украинской и др.).

Специфика познавательного и речевого направления определяется включением в процесс образования детей дошкольного возраста региональных факторов, имеющих историческое, географическое, природно-экологическое, этническое, культурное своеобразие. Региональное содержание образования способствует реализации основных дидактических принципов: доступности, наглядности, связи образования с жизнью.

При формировании экологических представлений используются разнообразные формы взаимодействия с детьми с учетом их возраста, интересов, а также активного участия родителей дошкольников. Главная черта экологического образования - непосредственный и разнообразный контакт ребенка с объектами природы, живое общение с растениями и животными, наблюдение и практическая деятельность по уходу за ними. Формирование у детей способности понимать единство окружающего мира включает народные традиции и праздники, наблюдения за животными и растениями родного края, проведение игр в природных условиях, экспериментальная деятельность, развитие нестандартного мышления (включение во взаимодействие в режиме проекта).

Успешное решение задач речевого развития дошкольников зависит от многих условий (речевой среды, социального окружения, семейного благополучия, индивидуальных особенностей личности, познавательной активности ребенка и т.п.), которые должны и могут быть учтены в процессе образовательной работы, целенаправленного развития речевых способностей.

При решении задач развития ребенка в изобразительной деятельности основной акцент сделан на развитии творчества ребенка, создание им художественно-выразительных образов.

Определена тематика ОД с учетом имеющихся условий, взаимосвязи с другими видами деятельности, общественно-значимыми событиями в жизни группы, ОО, города, региона, страны. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие **педагогические условия**:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Реализация задач вариативной части программы по теме «Родной свой край люби и знай» педагоги реализовывают через **метод проектов**.

Предпосылками использования метода проектов в нашем дошкольном образовательном учреждении явились следующие моменты:

- имеются квалифицированные специалисты;
- имеется потребность педагогов в проектной деятельности;
- используются инновационные технологии;
- осуществляется интеграция базисного и дополнительного образования, создание единого образовательного пространства;
- происходит адекватное вовлечение семей в воспитательно-образовательный процесс;
- совершенствуется развивающая среда в детском саду;
- осуществляется многофункциональное взаимодействие с социумом.

Перспективный план работы по программе  
**«СИБИРСКИЙ ВЕНЕЦ»**  
 младшая и средняя группы

№	Название раздела	Содержание разделов, краткая аннотация	Месяц
1	«Город на волжских берегах»	1.1 «Дай мне руку друг» 1.2 Семья, состав семьи, имена родственников, памятные семейные даты. 1.3 «Городок наш небольшой». Современное и старинное название города. Элементарная структура города: улицы, площади, здания (одноэтажные, многоэтажные, основные детали, назначение) 1.4 Наша страна. Название страны, её столица	сентябрь
2.	«Меж крутых бережков Волга- речка течёт»	2.1 Уникальная природная достопримечательность нашего края. Сведения о названии реки Волги, её характерных особенностях. 2.2 Речные обитатели, их признаки. Свойства, потребности. 2.3 взаимосвязь природного волжского окружения с жизнью людей.	ноябрь
3.	«Ажурных улиц их величественный ряд»	3.1 Знакомство с необычными, яркими, старинными и современными предметами, имеющие отношение к нашему региону (одежда, посуда, мебель, обувь, игрушки, предметы быта, письменные принадлежности) 3.2 Картины ульяновских художников. 3.3 Здания и сооружения старинной и современной застройки (театр кукол, учреждения социального назначения)	январь
	«Губернские	4.1 встречи со знакомыми детям жителями города (членами семей детей группы) 4.2 произведения устного народного творчества о	

4.	фотографии»	нашем крае.	март
----	-------------	-------------	------

Программа «Симбирский венец» содержит раздел «Примерный детский словарь», в котором в доступной для детей форме дан ряд слов, с пояснениями, такие как боярин, венец, град, крепость, предание, достопримечательность и др.

Программа определяет количество образовательной деятельности по младшей, средней и старшим группам.

В методических рекомендациях к программе представлена необходимая информация для воспитателей при подготовке к совместной деятельности с детьми.

Для реализации цели части программы, формируемой участниками образовательных отношений, педагогический коллектив использует следующие принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка;
- учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество образовательной организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

### *Содержание образовательной деятельности по реализации программы*

#### **«Лего конструирование в детском саду»**

#### *Перспективный план совместной образовательной деятельности / Вторая младшая группа (3-4 года)*

Примерное распределение занятий на год:

- ✓ Конструирование по образцу (25)
- ✓ Преобразование образца по условиям (4)
- ✓ Конструирование по замыслу (7)

#### *Перспективное планирование во второй младшей группе*

<i>Месяц</i>	<i>тема</i>	<i>цели</i>
сентябрь	Знакомство с лего-кабинетом	Познакомить с лего-конструктором Закреплять знания цвета и формы
	Ворота для заборчика	Учить выполнять простейшую конструкцию ( из мягкого лего) – ворота, устанавливать опоры и класть на них перекладину
	Пирамидка	Учить строить простейшие постройки.

		Формировать бережное отношение к конструктору
	Башенка	Учить строить простейшие постройки. Формировать бережное отношение к конструктору
октябрь	Здравствуй, лес!	Познакомить с некоторыми видами деревьев, растущих в лесу, научить различать деревья
	Мы в лесу построим дом	Развивать творческое воображение. Учить подражать звукам и движениям персонажей Учить строить дом из лего-конструктора
	Разные домики	Закреплять умение строить домики
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание Развивать творческую инициативу и самостоятельность
ноябрь	Мебель для комнаты	Развивать способности выделять в предметах их функциональные части Учить анализировать образец
	Мебель для кухни	Закреплять умение строить мебель Запоминать название предметов мебели
	Печка	Познакомить с русской печкой Развивать воображение, фантазию Учить строить печку из конструктора
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание Развивать творческую инициативу и самостоятельность
декабрь	Утята в озере	Учить внимательно слушать стихотворение Строить из конструктора утят
	Волшебные рыбки	Рассказать о рыбах Учить строить рыб из конструктора
	Мостик через речку	Учить строить мостик, точно соединять строительные детали
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность
январь	Построим загон для коров	Закреплять понятия «высокий», «низкий» Учить выполнять задания по условиям Развивать творчество, воображение, фантазию
	Грузовая машина	Учить создавать простейшую модель грузовой машины Выделять основные части и детали
	Домик фермера	Формировать обобщённые представления о домах Учить сооружать постройки с перекрытиями. Делать их прочными Развивать умение выделять части Познакомить с понятием «фундамент»
	Мельница	Рассказать о мельнице

		Развивать воображение, фантазию
февраль	Машина с прицепом	Учить строить машину с прицепом Развивать навыки конструирования
	Пожарная машина	Познакомить с профессией пожарного Учить строить пожарную машину
	Кораблик	Рассказать о кораблях Учить строить более сложную постройку Развивать внимание, навыки конструирования
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки. Называть её тему, давать описание Развивать творческую инициативу и самостоятельность
март	Детская площадка	Показать детскую площадку Построить песочницу, лесенки
	Горка для ребят	Продолжать знакомить с детской площадкой Развивать память и наблюдательность
	Все работы хороши	Познакомить с разными профессиями Учить отличать их по внешнему виду Воспитывать уважение к труду взрослых
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание Развивать творческую инициативу и самостоятельность
апрель	Ракета	Рассказать о космосе Учить строить ракету
	Луноход	Рассказать о луноходе Учить строить из деталей конструктора
	Космонавты	Продолжать знакомить с космосом Учить строить космонавтов из мелких деталей
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание Развивать творческую инициативу и самостоятельность
май	Животные в зоопарке	Рассказать о зоопарке Учить строить утку, слона
	Вольер для тигров и львов	Учить всем вместе строить одну поделку
	Крокодил	Продолжать знакомить с зоопарком Учить строить крокодила
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание Развивать творческую инициативу и самостоятельность

## РАЗДЕЛ: ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

## ЧАСТЬ 1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ

### Программно-методическое обеспечение программы

Обеспеченность методическими материалами **обязательной части Программы** полностью соответствует КОП ДО «Мир открытий» по следующим направлениям:

- организация и управление дошкольной образовательной организацией;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;
- взаимодействие с семьей.

### **ПЕРЕЧЕНЬ ПОСОБИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «МИР ОТКРЫТИЙ» ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ ДОО**

*Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.* Технология проектирования образовательного процесса в дошкольной организации. Методическое пособие. - М.: Цветной мир, 2014

*Бережнова О.В., Бойко О.Н., Максимова И.С.* Интегрированное планирование работы детского сада в летний период. Методическое пособие (соответствует ФГОС ДО). - М.: Цветной мир, 2014.

*Бережнова О.В.* Интегрированное планирование образовательной деятельности в детском саду. - М.: Институт СДП, 2013.

*Бережнова О.В.* Образовательная деятельность во второй младшей группе детского сада. Технология интегрированного планирования. Методическое пособие. М.: Цветной мир, 2014.

*Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.* Современные формы организации детских видов деятельности. Методическое пособие. М.: Цветной мир, 2014.

*Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.* Оценка профессиональной деятельности педагога детского сада. Методическое пособие. - М.: Цветной мир, 2014.

*Казунина И.И., Лыкова И.А.* Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации. Методические рекомендации. - М.: Цветной мир, 2014.

### *СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ*

*Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А.* Труд в образовательной программе детского сада. Интегрированный подход. Методическое пособие. - М.: Цветной мир, 2014.

*Касаткина Е.И.* Игра в жизни дошкольника. Учебно-методическое пособие.- М.: Дрофа, 2010.

*Коломийченко Л.В.* «Дорогой света и добра». Программа социально-коммуникативного развития детей 3-7 лет. - М: Издательство «Сфера», 2014.

*Коломийченко Л.В.* Методические пособия к программе «Дорогой света и добра» для всех возрастных групп детского сада. - М: Издательство «Сфера», 2014.

*Лыкова И.А., Шипунова В.А.* Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал. - М.: Цветной мир, 2013.

*Князева, О.Л., Маханева, М.Д.* Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Детство – Пресс, 2000

*Лыкова И.А., Шипунова В.А.* Азбука безопасного общения и поведения. Уч.-метод. пособие.- М.: Цветной мир, 2013.

*Лыкова И.А., Шипунова В.А.* Дорожная азбука.-М.: Цветной мир, 2013.

*Лыкова И.А., Шипунова В.А.* Огонь-друг, огонь -враг. Уч.-метод. пособие.- М.: Цветной мир, 2013.

*Лыкова И.А., Рыжова Н.А., Шипунова В.А.* Опасные предметы, существа, явления. Уч.-метод. пособие.- М.: Цветной мир, 2013.

*Лыкова И.А., Шипунова В.А.* Комплект дидактических пособий «Детская без-опасность»: 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». - М.: Цветной мир, 2014.

*Лыкова И.А., Буренина А.И. и др.* Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии. - М.: Цветной мир, 2012.

Подвижные игры в детском саду / Под ред. О.В. Бережновой, В.В. Бойко. - М.: Цветной мир, 2014.

*Рыжова Н.А.* Труд и наблюдения в природе. Методическое пособие для воспитателей и учителей начальной школы. - М.: Цветной мир, 2014.

## *ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ*

*Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.* «Ребенок и окружающий мир». Программа познавательного развития детей 3-7 лет и комплект методических пособий для второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп детского сада. - М.: Цветной мир, 2014.

*Касаткина Е.И., Лыкова И.А.* Дидактические игры в детском саду. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2014.

*Лыкова И.А.* Конструирование в детском саду. Программа «Умелые ручки» и методические рекомендации. - М.: Цветной мир, 2014.

*Лыкова И.А.* Конструирование в детском саду. *Вторая младшая группа.* Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2014.

*Лыкова И.А.* Демонстрационный и раздаточный материал к программе «Конструирование в детском саду» для всех возрастных групп детского сада. - М.: ТЦветной мир, 2014.

*Лыкова И.А., Рыжова Н.А.* Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду. - М.: Цветной мир, 2012.

*Лыкова И.А.* Серия методических пособий «Образовательные проекты в детском саду». - М.: Цветной мир, 2014.

*Лыкова И.А.* Серия учебных видеофильмов на DVD. Проектирование интегрированного содержания образовательной деятельности в детском саду. Темы: «Луг», «Лес», «Море», «Горы», «Зоопарк», «Дымковская игрушка», «Игрушки», «Бумажный фольклор», «Дорога», «Деревня», «Город», «Сказка», «Театр», «Космос». - М.: ИД «Цветной мир, 2014.

*Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.* Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1, 2. - М.: Ювента, 2012.

*Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.* Игралочка-ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 3, 4 - М.: Ювента, 2014.

*Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.* Игралочка. Рабочая тетрадь. Математика для детей 3-4/ 4-5 лет. - М.: Ювента, 2013.

*Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.* Демонстрационный / раздаточный материал. Игралочка. Математика для детей 3-4/ 4-5 лет. - М.: Ювента, 2009.

*Рыжова Н.А.* Комплект учебных видеофильмов на DVD с текстом (методические рекомендации): 1) Проекты для детей и взрослых: наша окружающая среда.

2) «Секреты природы»; 3) «Удивительные эксперименты». // Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD». - М.: Линка-Пресс, 2011.

*Рыжова Н.А.* Комплект учебных пособий. Фотосессии на DVD с текстом (методические рекомендации): 1) Во саду ли, в огороде: игры, опыты, творчество. 2) Времена года. 3) Космос: Солнце, планеты, Земля. 4) Проекты детского сада: образование для устойчивого развития; 5)

Экологические игры; 6) Экологические праздники в детском саду // Приложение к журналу «Обруч» «Фотосессия на DVD», 2011-2014.



*Рыжова Н.А.* Лаборатория в детском саду и дома. Методическое пособие и DVD. - М.: Линка-Пресс, 2009.

*Рыжова Н.А.* Мини-музей как форма работы с детьми и родителями. Части 1 и 2. Курс лекций с видео приложениями на DVD. - М.: Пед. ун-т «Первое сентября», 2013.

*Рыжова Н.А., Мусиенко С.И.* Методические пособия и DVD: 1) Воздух вокруг нас; 2) Вода вокруг нас. - М.: Линка-Пресс, 2012.

*Рыжова Н.А.* Серия учебных видеофильмов на DVD с текстом (методические пособия): 1) «Экологическая тропинка в детском саду»; 2) «Деревья - наши друзья»;

3) «Экологический паспорт детского сада: среда, здоровье, безопасность». //

Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD». М.: Линка-Пресс, 2009.

*Рыжова Н.А.* Экологическое образование в детском саду. Части 1 и 2. Курс лекций с видео приложениями на DVD. - М.: Пед. ун-т «Первое сентября», 2013.

*Рыжова Н.А.* Экологические сказки: методическое пособие. - М.: ИД «Первое сентября», 2009.

*Савенков А.И.* Маленький исследователь. - Самара: ИД «Федоров», 2010. *Савенков А.И.*

Методика исследовательского обучения дошкольников. - Самара:

Учебная литература: ИД «Федоров», 2010.

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

*Ушакова О.С.* Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи. - М.: ТЦ Сфера, 2010.

*Ушакова О.С.* Закономерности овладения родным языком. Развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. - М.: ТЦ Сфера, 2014.

*Ушакова О.С.* Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.

Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. - М.: ТЦ Сфера, 2011.

*Ушакова О.С.* Развитие речи детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий.

Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2013.

*Ушакова О.С.* Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации.

Книга для воспитателей детского сада и родителей. - М.: ТЦ Сфера, 2014.

*Ушакова О.С.* Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках:

«Живая природа», «Животные», «Занятия детей». - М.: ТЦ Сфера, 2014.

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

*Буренина А.И.* Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.

*Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э.* Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.

*Васюкова Н.Е., Лыкова И.А.* Сказка в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». - М.: Цветной мир, 2014.

*Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Шипунова В.А.* Фольклор в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». М.: Цветной мир, 2014.

*Лыкова И.А.* Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). - М.: Цветной мир, 2014.

*Лыкова И.А.* Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). - М.: Цветной мир, 2014.

*Лыкова И.А.* Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Цветной мир, 2014.

*Лыкова И.А.* Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2014.

*Лыкова И.А.* Демонстрационный материал. Изобразительная деятельность в детском саду. Тематические папки: «Веселый цирк», «Далекий космос», «Динозаврики», «Домашний

натюрморт», «Зоопарк», «Игрушки», «Кто гуляет во дворе», «Кто пасется на лугу» и др. - М.: Цветной мир, 2014.

*Лыкова И.А.* Художественно-дидактические игры в детском саду.-М.: Цветной мир, 2014.

*Лыкова И.А., Суздальцева Л.В.* Знакомим детей с изобразительным искусством.

Живопись, графика, скульптура. - М.: Цветной мир, 2014.

*Лыкова И.А.* Серия художественных альбомов«С чего начинается Родина»(народное искусство). - М.: Цветной мир, 2014.

*Лыкова И.А., Бартковский А.И.* Кукольный театр в детском саду, начальной школе и семье. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2013.

*Лыкова И.А., Шипунова В.А.* Небылицы, путаницы, загадки-обманки. Развиваем воображение и чувство юмора. - М.: Цветной мир, 2014.

*Лыкова И.А., Шипунова В.А.* Теневой театр вчера и сегодня. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2012.

Тутти. Комплект репертуарных сборников (сборники детских песен, музыки для слушания, танцев, игр, сценариев детских утренников и развлечений) / Под ред. А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.

*Тютюнникова Т.Э.* Бим!Бам!Бом! Сто секретов музыки для детей:Учеб-метод. пособие. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.

*Тютюнникова Т.Э.* Веселая шарманка. Пособие по шумовому оркестру.-СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.

*Тютюнникова Т.Э.* Пособия по пению: «Ушки на макушке», «Песенки-

бусинки» - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.

*Тютюнникова Т.Э.* Крошечная музыка. Маленькие шедевры.Пособие послушанию музыки в 2-х книгах. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.

*Тютюнникова Т.Э.* Конспекты занятий: «Всюду музыка живет», «Звездная дорожка». - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.

*Тютюнникова Т.Э.* «Доноткино», «Потешные уроки», «Суп из колбасной па-лочки», - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2011.

*Тютюнникова Т.Э.* С миру по песенке.В2-х книгах. Сценарии занятий о культурах мира. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.

*Тютюнникова Т.Э.* Танцевальный марафон. Сборник мелодий.-СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.

*Тютюнникова Т.Э.* Под солнечным парусом или Полет в другое измерение.-СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2014.

*Тютюнникова Т.Э.* Сундучок с бирюльками. Музыкальные игры для детей.-М.,2010.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

*Бойко В.В.* Юные олимпийцы. Программа и методические рекомендации по физическому развитию детей дошкольного возраста.

*Бойко В.В.* Физическое развитие в детском саду. Вторая младшая группа. Методическое пособие к программе «Юные олимпийцы».

*Демидова В.Е., Сундукова И.Х.* Здоровый педагог-здоровые дети. Учимся правильно дышать. - М.: Цветной мир, 2013.

*Демидова В.Е., Сундукова И.Х.* Здоровый педагог-здоровый ребенок. Культура питания и закаливания. - М.: Цветной мир, 2013.

*Рунова М.А.* Радость в движении(для младшего дошкольного возраста).М.: Просвещение, 2014.

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ**

*Бережнова О.В.* Работа с семьей при подготовке детей к школе.- СПб.:Детство-Пресс, 2011.

*Коломийченко Л.В.* Я-компетентный родитель: Программа взаимодействия с родителями дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2013.

Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО - СПб.: Детство-пресс, 2014.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева» построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

### **ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛОВ И ОБОРУДОВАНИЯ ДЛЯ СОЗДАНИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

#### **Младший и средний дошкольный возраст Социально-коммуникативное развитие**

Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
Техника, транспорт	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).

Бросовые материалы и предметы-заместители	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, бумаги; природный материал и пр.
Ролевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
Атрибуты для уголка ряженья	Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра.
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	
Дидактические пособия и игрушки	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши. Пазлы, мозаики, лото, домино. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания и пр.). Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр.
Строительные материалы и конструкторы	Строительные наборы разного размера; конструкторы разного размера, в том числе типа Лего.
Средства ИКТ	Демонстрационные материалы.

***Речевое развитие***

Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора. Библиотека, аудиотека

### *Художественно-эстетическое развитие*

Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), стеки и др. Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы.
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки, искусственные цветы и др.). Коллекция образцов музыки.

### *Физическое развитие*

Физкультурное оборудование	Шведская стенка, гимнастические скамейки; гимнастические маты, мячи разных размеров, дуги-воротца для подлезания (высота 60 см), кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком (вес 100 г), платки, ленты и др.
Оздоровительное оборудование	Массажные коврики и дорожки. Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.

### **Организация режима пребывания детей**

Вторая младшая группа МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева» работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные образовательные группы функционируют в режиме 12-ти часового пребывания. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольных группах МБОУ «Губернаторский лицей №101».

Контроль выполнения режима дня осуществляют медицинские работники и администрация дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей №101».

Режим дня составлен в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность МБОУ «Губернаторский лицей №101» с учетом возрастных особенностей детей и с учетом требований СанПиНа; представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

В режиме дня отведено время для 5-ти разового питания детей. Дети гуляют два раза в день, в первой половине дня и во второй. Продолжительность прогулок 3-4 часа. Дневной сон в детском саду длится 2-2,5-3 часа.

Ежедневная организация жизнедеятельности детей в зависимости от их возрастных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

## *РЕЖИМ ДНЯ*

### Холодный период

#### **Вторая младшая группа (3–4 года)**

	<b>Режимные процессы</b>	
Дома	Подъем, утренние гигиенические процедуры	06.30 (7.00) —7.30
В ДОО	Прием и осмотр детей, общение (в том числе индивидуальное), игры, утренняя гимнастика	07.00–08.20
	Подготовка к завтраку, завтрак	08.20–08.50
	Самостоятельная деятельность детей, подготовка к непосредственно образовательной деятельности (с привлечением желающих детей)	08.50–09.00
	Непосредственно образовательная деятельность (с учетом перерывов между занятиями)	09.00–09.40
	Второй завтрак	9.40-10.00
	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00–11.55
	Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам	11.55–12.10
	Подготовка к обеду, обед	12.10–12.50
	Подготовка ко сну, дневной сон	12.50–15.00
	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00–15.20
	Подготовка к полднику, полдник	15.20–15.45
	Совместная деятельность взрослого с детьми	15.45–16.15
	Подготовка к ужину, ужин	16.15-16.35
	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры	16.35–18.15
	Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	18.45–19.00
Дома	Прогулка, возвращение с прогулки	19.00–19.50
	Спокойные игры, семейное чтение	19.50–20.20
	Легкий второй ужин, вечерние гигиенические процедуры	20.20–20.45
	Укладывание, ночной сон	20.30 (21.00) — 06.30 (07.00)

### Теплый период

<b>Вторая младшая группа (3–4 года)</b>	
Утренний прием	<b>7.00-8.05</b>
Утренняя гимнастика на улице	<b>8.05-8.11</b>
Возвращение с прогулки	<b>8.11-8.20</b>
Подготовка к завтраку. Завтрак	<b>8.20-8.45</b>
Подготовка к прогулке	<b>8.45-9.00</b>
Игровая, экспериментальная, продуктивная деятельность, наблюдения	<b>9.00-10.00</b>
Подготовка к второму завтраку. Второй завтрак	<b>10.00-10.10</b>
Игры, наблюдения, совместная и самостоятельная деятельность	<b>10.10-11.15</b>
Возвращение с прогулки, закаливающие процедуры	<b>11.15-11.35</b>
Подготовка к обеду. Обед	<b>11.35-12.00</b>
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Дневной сон	<b>12.00-15.15</b>
Постепенный подъем, воздушные процедуры	<b>15.15-15.30</b>
Подготовка к полднику. Полдник	<b>15.50-16.20</b>
Подготовка к прогулке. Прогулка, игровая деятельность	<b>16.20-19.00</b>
Уход домой	<b>до 19.00</b>

### Учебный план

**Планирование объема непосредственно образовательной деятельности.** Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач **обязательной части Программы**, для групп **общеразвивающей** направленности составляет следующее количество образовательных ситуаций, занятий, других форм организации детских видов деятельности:

**10** - во второй младшей группе,  
Длительность занятий составляет:

- **2-я младшая группа** – не более **15** минут;  
максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе не должен превышать 30 минут, в неделю – 2 ч. 45 мин.. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первой половине дня.

Образова-тельная область	Приоритетный вид детской деятельности	Вторая младшая группа

<b>Социально-коммуникативное</b>	<b>Игровая, коммуникативная</b> Приобщение детей к разным видам социальной культуры	
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Познавательно-исследовательская</b> Игралочка (РЭМП) Ребенок и окружающий мир <b>Конструктивная</b>	1  1
<b>Речевое развитие</b>	<b>Коммуникативная</b> Подготовка к обучению грамоте Развитие речи Восприятие художественной литературы и фольклор	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная:</b> Рисование Лепка/ аппликация ** Художественный труд <b>Музыкальная</b>	1 1  2
<b>Физическое развитие</b>	<b>Двигательная</b>	3
<b>количество в неделю</b>		10
<b>количество в месяц</b>		40
<b>количество в год</b>		360

### **Планирование образовательного процесса**

Согласно ФГОС ДО планирование образовательного процесса детского сада основывается на комплексно - тематическом принципе построения. Важнейшей задачей построения образовательного процесса является необходимость сделать его мотивированным, а жизнь детей насыщенной, познавательной, интересной, реалистичной, способной связать ее с окружающей действительностью.

Комплексно-тематическое планирование проходит по пяти направлениям (областям):

- ❖ социально-коммуникативное развитие;
- ❖ познавательное развитие;



- ❖ речевое развитие;
- ❖ художественно-эстетическое развитие;
- ❖ физическое развитие.

Осуществляется комплексно-тематическое планирование согласно примерного тематического планирования работы программы «Мир открытий». Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование образовательного процесса направлено на совершенствование деятельности дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева» с учётом результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева».

Образовательный процесс в группах дошкольного возраста.

Учебный год начинается 1 сентября, продолжительностью до 31 мая. С 1 июня до 30 августа - летний оздоровительный период.

Содержание образовательного процесса определяется Программой и строится на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми.

Ведущей, в образовательном процессе, является диалогическая форма общения взрослого с детьми, детей между собой, что обеспечивает развитие речевой активности.

Организация образовательного процесса строится на основе ведущего вида деятельности - игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка.

При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Формирование познавательной деятельности осуществляется как в процессе непосредственно образовательной деятельности, так и в повседневной жизни, в процессе других видов деятельности детей (совместная деятельность педагога и детей; самостоятельная деятельность детей).

Непосредственно образовательная деятельность состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка; в освоении новых сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

Образовательная деятельность организуется по инициативе педагога, он ставит перед детьми задачи, задает необходимые средства, оценивает правильность решения. Используя строгую последовательность учебных задач, варьирует конкретный материал, опираясь в отборе на склонности своих обучающихся и уровень их развития. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности.

При организации непосредственно образовательной деятельности используется деятельностный метод: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем самостоятельного анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно - игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала, эвристической беседы, организуется

коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск, экспериментальная и проектная деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность проводится как со всей группой детей, так и по подгруппам. Подгруппы составляются на разных основаниях:

- «сильная» и «слабая» подгруппы по разным видам занятий;
- смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми;
- переменные подгруппы, когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам.

Это позволяет педагогу варьировать задания адекватно составу подгрупп, обеспечивая тем самым комфортные условия для каждого ребенка. Комплектование подгрупп не носит статичного характера: каждый ребенок всегда имеет потенциальную возможность перейти в другую подгруппу на основании динамики его развития и смены интересов.

Эффективным приемом является взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности: развитие математических представлений в процессе рисования; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков чтения, письма и счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п.

Интегрирующим направлением планирования познавательной деятельности являются мероприятия по развитию речи и театрализованной деятельности. Обязательными для всех групп являются мероприятия по ознакомлению с окружающим и социальной действительностью, математическому развитию, изобразительной деятельности, музыке и физической культуре.

Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция. Каждое из них имеет свой тезаурус познавательной деятельности, свои специфические особенности и цели, которые требуют погружения или сосредоточения внимания в рамках одной образовательной области. Тематика НОД удобна при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности.

В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам

— аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр. Для этого в каждой группе создаются маленькие «мастерские» — место, где находятся бумага, клей, ножницы, краски, разный бросовый материал для поделок.

Обеспечивается взаимосвязь непосредственно образовательной деятельности с повседневной жизнью, праздником, игрой.

Такое обучение носит личностно - ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

Создание в группах и помещениях дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева» содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивает ребенку возможность осуществлять выбор деятельности в соответствии с его интересами. Кроме того, в музыкальном зале здания дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева» используются специальные технические средства, позволяющие усиливать эффект «погружения» в воображаемую ситуацию с помощью использования мультимедийных презентаций.

*Двигательный режим детей младшего дошкольного возраста (3-5 лет)*

№  п/п	Виды двигательной активности	Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.	Всего	
		Время в минутах						
1	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50	
2	Физкультура	20		20		20	60	
3	Музыка		20		20		40	
4	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15	1ч 15 мин	
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры на утренней и вечерней прогулке)	10+10	10+10	10+10	10+10	10+1 0	1ч 40 мин	
6	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50	
7	Дозированная ходьба		10				10	
8	Игры-хороводы, игровые упражнения	10		10		10	30	
9	Физкультурные досуги	20 минут один раз в месяц						

ИТОГО В НЕДЕЛЮ	1ч 25	1ч 25м	1ч 25	1ч 25м	1ч	6ч
	м		м		25м	55м

## ЧАСТЬ 2. Формируемая участниками образовательных отношений

### «Симбирский Венец»: программа по приобщению к культурно-историческим ценностям региона.

#### ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Возрастная группа	Программы, реализуемые в МДОУ	Методическое обеспечение
	Парциальная регионального уровня	
Младшая группа средняя группа старшая группа подготовительная к школе группа	- Ковардакова М. А., Майданкина Н. Ю. <b>Симбирский Венец: Программа и методические материалы к образовательной работе с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона.</b> – Ульяновск: УИПКПРО, 2003. – 60 с.	Ковардакова М. А., Майданкина Н. Ю. Симбирский Венец: Программа и методические материалы к образовательной работе с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона. – Ульяновск: УИПКПРО, 2003. – 60 с.

Программа составлена в соответствии с расписанием воспитательно-образовательной деятельности дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева» учебный год (36 полных рабочих недель).

Руководствуясь письмом МО РФ от 14.03.2000 г. «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения», нацеливающие педагогов на упорядочение занятий с детьми, работа выносится в первую половину дня. Организованный таким образом педагогический процесс позволяет педагогам выполнить базовую программу ДОУ и восполнить нишу регионального содержания образования.

В младшей группе НОД проводится **1 раз в месяц** (общее количество за год – **9**).

#### **Материально-техническое обеспечение программы**

- Картины, фотографии, иллюстрации с изображениями города Ульяновска и Ульяновской области, их достопримечательностях; предметы быта и одежды народов, населяющих Ульяновскую область; предметы искусства; изображения реки Волги, Свияги, карта города и области и т.д.

- видеопроектор;

- телевизор;
- музыкальный центр и музыкальные диски.

**Кадровое условие реализации программы:**

Воспитатели дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева»:  
 вторая младшая группа

**✚ «Лего конструирование в детском саду»**

**ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Возрастная группа	Методическое обеспечение
Младшая группа	Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2012.-114с.  Комарова Л.Е «Строим из Lego» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Lego).-М.; Линка Прес,2001г.

Во второй младшей группе «Лего конструирование» проводится как **совместная деятельность воспитателя и детей** в рамках игровых технологий **1 раз в неделю в вечерний отрезок времени** («Конструктивная деятельность»)

**Вторая младшая группа (3-4 года)**

Занятия проводятся раз в неделю по 15-20 минут по подгруппам (по 8-10 детей). Большое внимание уделяется анализу образца: дети учатся определять и называть постройку, её части, форму, цвет, величину конструктивных деталей. В конце каждого месяца дети строят по замыслу, показывая, чему научились на прошлых занятиях.

**Материально-техническое обеспечение программы**

Для успешного выполнения поставленных задач необходимы следующие условия:

***Предметно-развивающая среда:***

*Строительные наборы и конструкторы:*

- настольные;
- напольные;
- деревянные;
- металлические;
- пластмассовые (с разными способами крепления);
- «Лего-Дупло», «Лего-Дакта», подобные отечественным конструкторам;

Для обыгрывания конструкций необходимы игрушки (животные, машинки и др.).

***Демонстрационный материал:***

- наглядные пособия;
- цветные иллюстрации;
- фотографии;
- схемы;
- образцы;
- необходимая литература.

***Техническая оснащенность:***

- магнитофон;
- фотоаппарат;
- диски, кассеты с записями (познавательная информация, музыка, видеоматериалы);
- интерактивная доска;

- компьютер;
- демонстрационная магнитная доска.

**Кадровое условие реализации программы:**

Воспитатели дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева»:  
вторая младшая группа

