

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете
МБОУ «Губернаторский лицей №
101 имени Ю.И. Латышева»

Протокол №1 от 31.08.2022г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «Губернаторский
лицей № 101 имени Ю.И.
Латышева»

Е.В. Малюгина /
Приказ №30081 от 30.08.2022г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ульяновска
«Губернаторский лицей № 101 имени Народного учителя Российской Федерации Ю.И.
Латышева» при ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»

Содержание

| | |
|--|--|
| ОГЛАВЛЕНИЕ | |
| РАЗДЕЛ : ЦЕЛЕВОЙ | |
| ЧАСТЬ 1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ | |
| -ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА..... | |
| -Цели и задачи деятельности по реализации программы..... | |
| -Принципы и подходы к формированию программы..... | |
| -Характеристика контингента детей | |
| - Планируемые результаты освоения программы..... | |
| - Технология педагогической диагностики индивидуального развития | |
| ЧАСТЬ 2. ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ | |
| ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА..... | |
| «Симбирский Венец»: программа образовательной работы с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона. | |
| - Цели и задачи деятельности по реализации программы | |
| - Характеристика контингента детей | |
| - Планируемые результаты освоения программы | |
| - Лего конструирование в детском саду. | |
| - Цели и задачи деятельности по реализации программы | |
| - Характеристика контингента детей | |
| - Планируемые результаты освоения программы | |
| II РАЗДЕЛ: СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ | |
| ЧАСТЬ 1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ | |
| - Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по образовательным областям | |
| - Способы и направления поддержки детской инициативы..... | |
| - Культурно-досуговая деятельность..... | |
| - Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | |
| ЧАСТЬ 2. ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ | |
| - Содержание образовательной деятельности по реализации программы образовательной работы с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона..... | |
| - Содержание образовательной деятельности по реализации «Лего конструирование в детском саду»..... | |
| РАЗДЕЛ: ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ | |
| ЧАСТЬ 1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ | |
| - Программно-методическое обеспечение программы | |
| - Организация развивающей предметно-пространственной среды..... | |
| - Организация режима пребывания детей | |
| - Учебный план..... | |
| - Планирование образовательного процесса | |
| - Двигательный режим | |

ЧАСТЬ 2. ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

- ❖ Программа образовательной работы с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона
 - Программно-методическое обеспечение программ
 - Материально-техническое обеспечение программы.....
 - Кадровое условие реализации программы.....
- ❖ «Лего конструирование в детском саду»
 - Программно-методическое обеспечение программ
 - Материально-техническое обеспечение программы.....
 - Кадровое условие реализации программы.....

РАЗДЕЛ: ЦЕЛЕВОЙ ЧАСТЬ 1: ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ

Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) подготовительной к школе группы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ульяновска «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева» (далее - Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей №10 имени Ю.И.Латышева» и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Обязательная часть программы разработана с учётом Комплексной образовательной программы дошкольного образования **"Мир открытий"** (научный руководитель Л.Г. Петерсон) под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе парциальной программы:

- «Симбирский Венец»: программа и методические материалы к образовательной работе с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона. (Авторы: Ковардакова М.А., Майданкина Н.Ю.)
- «Лего конструирование в детском саду» (Автор: Фешина Е.В.)

Нормативной основой для создания Программы являются документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" постановление от 28 сентября 2020 г. № 28;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Конвенция о правах ребенка;
- Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ульяновска «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева»

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Цели и задачи реализации программы

Цель Программы: накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Задачи реализации Программы:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним; создание предпосылок для многостороннего самовыражения, творчества;
- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции, предпосылок учебной деятельности;
- развитие языковых способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- создание социокультурной образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным (психологическим и физиологическим) особенностям детей в зависимости от локальных условий;
- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их здоровья;
- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самоценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни растущего человека.

Принципы и подходы к формированию программы

Содержательную основу Программы составляет *культурно-исторический*, а технологическую — *системно-деятельностный подходы* к развитию ребенка и организации образовательной среды.

Согласно *культурно-историческому подходу*, развитие человека происходит путем присвоения исторически выработанных (культурных) форм и способов деятельности.

В основе *системно-деятельностного подхода* лежит представление о том, что развитие всех сторон личности ребенка определяется характером организации его деятельности. Организация образовательного процесса согласно данному подходу предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), в результате чего ребенок развивается как субъект этой деятельности (деятель). *Система принципов непрерывного образования*, разработанная Л.Г. Петерсон и положенная в основу Программы, реализует системно-деятельностный подход на основе общей теории деятельности.

Принципы *системно-деятельностного подхода* позволяют каждому педагогу создать образовательную среду, отвечающую современным требованиям.

Принцип психологической комфортности. Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки, доверия и конструктивной взаимопомощи.

Принцип деятельности. Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (в игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса.

Принцип целостности. Стратегия и тактика воспитательно-образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях.

Принцип минимакса. Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития — в своем темпе, на уровне своего возможного максимума.

Принцип творчества. Образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности.

Принцип вариативности. Детям предоставляются возможности выбора игрушек, материалов, видов активности, партнеров совместной деятельности и общения, а также источника информации, способа действия и др.

Принцип непрерывности. Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

В соответствии с ФГОС ДО Программа предусматривает реализацию следующих **принципов формирования образовательного пространства:**

- совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей;

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка, половых различий, национальной принадлежности и т.д.);
- целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.);
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- построение партнерских взаимоотношений с семьей;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Характеристика контингента детей

Рабочая программа предусмотрена для детей в возрасте от 6 до 7 лет.

Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ СЕДЬМОГО ГОДА ЖИЗНИ

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие детского организма: стабилизируются все физиологические функции и процессы, совершенствуется нервная система, повышается двигательная культура. По данным ВОЗ средние антропометрические показатели к семи годам следующие: мальчики весят 23,0 кг при росте 121,7 см, а девочки весят 22,7 кг при росте 121,6 см. При этом главный показатель нормы - комфорт и хорошее самочувствие ребенка. Развитие моторики и становление двигательной активности. Движения детей 6-7 лет становятся все более осмысленными, мотивированными и целенаправленными. Старшие дошкольники осознанно упражняются в различных действиях, пытаются ставить двигательную задачу, выбирая разные способы ее решения. В процессе выполнения двигательных заданий проявляют скоростные, скоростно-силовые качества, гибкость, ловкость и выносливость. К семи годам улучшается гибкость, возрастает амплитуда движений,

отмечается высокая подвижность суставов за счет эластичности мышц и связок. Отмечаются высокие темпы прироста показателей, характеризующих быстроту движений и времени двигательной реакции, скорости однократных движений, частоты повторяющихся движений. Значителен прирост физической работоспособности и выносливости. Дети способны к продолжительной двигательной деятельности низкой и средней интенсивности, готовы к незначительным статичным нагрузкам. На основе совершенствования разных видов движений и физических качеств у детей происходит преобразование моторной сферы. Им доступно произвольное регулирование двигательной активности, стремление достичь положительного результата, а также осознанное отношение к качеству выполнения упражнений. В результате успешного достижения цели и преодоления трудностей дети способны получать «мышечную» радость и удовлетворение. Им свойствен широкий круг специальных знаний, умений анализировать свои действия, изменять и перестраивать их в зависимости от ситуации и получаемого результата. Все это содействует увеличению двигательной активности детей, проявлению их инициативы, выдержки, настойчивости, решительности и смелости. В то же время у старших дошкольников появляется умение самостоятельно пользоваться приобретенным двигательным опытом в различных условиях (в лесу, в парке, на спортивной площадке) и ситуациях (на прогулке, экскурсии, в путешествии). Объем двигательной активности детей 6-7 лет за время пребывания в детском саду (с 8.00 до 18.00 часов) колеблется от 13 000 до 15 500 движений (по шагомеру). Продолжительность двигательной активности составляет в среднем 4,5 и более часов, интенсивность достигает 65 движений в минуту.

Психическое развитие. Социальная ситуация развития характеризуется все возрастающей инициативностью и самостоятельностью ребенка в отношениях с взрослым, его попытками влиять на педагога, родителей и других людей. Общение с взрослым приобретает черты вне ситуативно-личностного: взрослый начинает восприниматься ребенком как особая, целостная личность, источник социальных познаний, эталон поведения. Ребенок интересуется рассуждениями взрослого, описывает ему ситуации, в которых ждет моральной оценки поступков людей. Социальный мир начинает осознаваться и переживаться в общении с взрослым. Таким образом, ребенок приобщается к ценностям общества, прежде всего ценностям близких людей. Общение со сверстниками также приобретает личностные черты - дети становятся избирательны в общении, выбирают друзей, которых бывает трудно заменить, даже если они не устраивают взрослого. Социальные роли в группе становятся устойчивыми, формируется внутренняя позиция ребенка в социальном взаимодействии, он начинает осознавать себя субъектом в системе социальных отношений. Появляется эмоциональное отношение к нормам поведения, ребенок начинает оценивать себя и других с точки зрения норм, критиковать поступки сверстников и взрослых. У детей формируется позиция самых старших, умелых и опытных в детском саду. Сюжетно-ролевая игра достигает пика своего развития. Ролевые взаимодействия детей содержательны и разнообразны, дети легко используют предметы-заместители, могут играть несколько ролей одновременно. Сюжеты строятся в совместном со сверстниками обсуждении, могут творчески развиваться. Дети смелее и разнообразнее комбинируют в игре знания, которые они получили из книг, кинофильмов, мультфильмов и окружающей жизни, могут сохранять интерес к избранному игровому сюжету от нескольких часов до нескольких дней. Моделируют отношения между различными людьми, плановость и согласованность игры сочетается с импровизацией, ролевая игра смыкается с играми по правилам. В игре воспроизводятся мотивы и морально-нравственные основания, общественный смысл человеческой деятельности, игра становится символической. Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности: в изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждать и подчинять ему свои желания. Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы

интересам группы. Память становится произвольной, ребенок в состоянии при запоминании использовать различные специальные приемы: группировка материала, смысловое соотношение запоминаемого, повторение и т.д. По-прежнему эмоционально-насыщенный материал запоминается лучше и легче включается в долговременную память. Наряду с механической памятью развивается смысловая, функционирует и эйдетическая память. Ребенок овладевает перцептивными действиями, т.е. вычленяет из объектов наиболее характерные свойства и к 7 годам полностью усваивает сенсорные эталоны - образцы чувственных свойств и отношений: геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки, фонемы языка. Усложняется ориентировка в пространстве и времени; развитие восприятия все более связывается с развитием речи и наглядно-образного мышления, совершенствованием продуктивной деятельности.

Воображение становится произвольным. Ребенок владеет способами замещения реальных предметов и событий воображаемыми, особенно впечатлительные дети в этом возрасте могут погружаться в воображаемый мир, особенно при неблагоприятных обстоятельствах (тем самым воображение начинает выполнять защитную функцию). Развивается опосредованность и преднамеренность воображения ребенок может создавать образы в соответствии с поставленной целью и определенными требованиями по заранее предложенному плану, контролировать их соответствие задаче. К 6-7 годам до 20% детей способны произвольно порождать идеи и воображать план их реализации. На развитие воображения оказывают влияние все виды детской деятельности, в особенности изобразительная, конструирование, игра, восприятие художественных произведений, просмотр мультфильмов и непосредственный жизненный опыт ребенка. Внимание к 7 годам становится произвольным, что является непременным условием организации учебной деятельности в школе. Повышается объем внимания, оно становится более опосредованным. Игра начинает вытесняться на второй план деятельностью практически значимой и оцениваемой взрослыми. У ребенка формируется объективное желание стать школьником. Кроме того, в этот период ребенок постепенно теряет непосредственность: он освоил нормы общественного поведения и пытается им соответствовать. В процессе совместной деятельности ребенок научается ставить себя на место другого, по-разному ведет себя с окружающими, способен предвидеть последствия своих слов или поступков. Взрослому становится трудно понять состояние семилетнего ребенка - он начинает скрывать свои чувства и эмоции. Развитие личности ребенка связано с появлением определенной линии поведения - ведущими становятся моральные, общественные мотивы, ребенок может отказаться от интересного ему дела в пользу важного. Возникает соподчинение мотивов: один мотив становится лидером, другие - подчиненными. Формируются новые мотивы - желание действовать как взрослый, получать его одобрение и поддержку. Мотивы самоутверждения и самолюбия начинают доминировать в отношениях со сверстниками. Основы самооценки в основном сформированы, появляется самокритичность, внутренняя позиция в общении и деятельности. В различных видах деятельности развивается личность ребенка и его познавательные процессы, формируются новообразования возраста. Умение подчинять свои действия заранее поставленной цели, преодолевать препятствия, возникающие на пути к ее выполнению, в том числе отказываться от непосредственно возникающих желаний, - всеми этими качествами характеризуется волевое поведение как важнейшее условие готовности ребенка к обучению в школе. Характеристика речевого развития. У детей подготовительной к школе группы в норме развитие речи достигает довольно высокого уровня. Расширяется запас слов, обозначающих названия предметов и действий. Дети свободно используют в речи синонимы, антонимы, существительные с обобщающим значением. К семи годам в основном завершается усвоение детьми лексической стороны речи. Дети начинают задавать вопросы о значении разных слов, понимают переносное значение слов разных частей речи. Закрепляется умение согласовывать существительные с другими частями речи. Дети образуют однокоренные слова, превосходную степень прилагательных.

Возрастает и удельный вес разных типов предложений - простых, распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных. Многие дети седьмого года жизни овладевают умением строить разнообразные сложные предложения при составлении коллективного письма (сложносочиненные и сложноподчиненные предложения), у детей развивается самоконтроль при использовании синонимических синтаксических конструкций, что очень важно для дальнейшего овладения письменной речью. Речь становится объяснительной: ребенок последовательно и логично излагает события. В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом структуру текста (начало, середина, конец). Дети седьмого года жизни обычно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения. С помощью выразительных средств дети передают содержание литературных текстов. Совершенствуется умение составлять рассказы по картине, из личного опыта, рассказы творческого характера; дети сочиняют небольшие сказки и истории. Формируется культура речевого общения. Дети приобретают широкую ориентировку в звуковой стороне речи, овладевают умениями звукового анализа и синтеза, развивается фонематическое восприятие (Д.Б. Эльконин). Особое значение этом возрасте имеет формирование элементарного осознания чужой и своей речи. Речь становится предметом внимания и изучения. Формирование речевой рефлексии (осознание собственного речевого поведения, речевых действий), произвольности речи составляет важнейший аспект подготовки детей к обучению чтению и письму.

Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров** - возрастных характеристик возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Целевые ориентиры освоения Программы представлены к началу дошкольного возраста (к 3 годам) и на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам). Целевые ориентиры едины для обеих частей Программы.

Целевые ориентиры как ценностные установки и векторы развития ребенка

Целевые ориентиры к завершению дошкольного образования (к 7 годам)

- Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и

друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.
- Ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними. Ребенок проявляет интерес к окружающей среде, понимает ее значение в жизни человека и зависимость ее состояния от действий людей.
- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
- Ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3–4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условия, которые позволили его достичь.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. При реализации Программы педагогическими работниками проводится **оценка индивидуального развития детей** в рамках педагогической диагностики. Цель диагностики – оценка

эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются также для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.
-

Технология педагогической диагностики индивидуального развития детей

Технология педагогической диагностики индивидуального развития детей в части освоения **обязательной части Программы** полностью соответствует рекомендованной в КОП ДО "Мир открытий".

В ДОУ проводится оценка индивидуального развития воспитанников (2 раза в год: сентябрь-октябрь, апрель-май) по следующим направлениям:

- Оценка развития в различных видах детской деятельности: игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой.
- Оценка речевого развития.
- Оценка музыкального развития.
- Оценка физического развития.

Данная оценка осуществляется педагогическими работниками с целью определения эффективности педагогических воздействий и при необходимости их дальнейшей коррекции.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:


- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

ЧАСТЬ 2. ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная цель дошкольного образования – реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей как основы их успешного обучения в школе.

При составлении вариативной части программы учитывались климатические условия, в которых находится образовательная организация, национальный состав семей, состояние здоровья воспитанников, индивидуальные способности детей, запросы и пожелания родителей.

В подготовительной к школе группе МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева» в качестве парциальных программ реализуются:

-  **«Симбирский Венец»: программа и методические материалы к образовательной работе с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона. (Авторы: Ковардакова М.А., Майданкина Н.Ю.)**

Назначение регионального компонента - защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного

пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Работа проводится с детьми от 3 до 7 лет. Региональный компонент реализуется через Программу «Симбирский Венец» (программа и методические материалы к образовательной работе с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно- историческим ценностям региона).

Программа «Симбирский Венец» предоставляет педагогам дошкольных образовательных учреждений возможность познакомить дошкольников в соответствии с их возрастными психологическими особенностями с культурой и историей нашего региона.

В организованную образовательную деятельность, в совместную деятельность в режимных моментах с детьми от 3 до 7 лет включается работа над разделами программы:

- «Город на волжских берегах»;
- «Меж крутых бережков Волга – речка течёт»
- «Ажурных улиц величественный ряд»;
- «Губернские фотографии».

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

«Социально – коммуникативное развитие»

Цель:

1. Формировать у дошкольников систему элементарных представлений о культуре и истории региона.
2. Воспитывать положительное отношение и интерес к культурно – историческим ценностям края, его жителям.
3. Подвести детей к осознанию собственной принадлежности к Родине, краю, городу и ощущению себя частью большого человеческого сообщества.
4. развивать социальную активность дошкольников: желание в меру своих возможностей участвовать в событиях окружающей социальной действительности.

Приём: предложение детям подумать, поразмышлять по поводу события или поступка, способность оценить его. Педагоги сообщают детям различные версии событий: рассказывают несколько историй о названиях нашего города, рек, улиц и предлагают детям порассуждать, сравнить, какая из предложенных версий наиболее достоверна, интересна, почему одно название сохранилось, а другое оказалось забытым.

«Художественно-эстетическое развитие»

Цель:

Повышение качества образования через реализацию задач художественно-эстетического развития, обеспечивающих воспитание духовно-нравственной культуры ребенка (гармонично развитой, творческой и компетентной личности ребёнка), формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края. Для реализации обозначенной цели педагогический коллектив ставит перед собой следующие задачи:

1. Развитие ключевых компетенций дошкольника через включение его в разнообразную художественно-эстетическую деятельность с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особенностей традиций культуры Ульяновского края;
2. Создание современного социокультурного пространства в ДОУ, способствующего развитию художественно-творческой личности ребёнка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края;

3. Обновление содержания образования художественно-эстетического воспитания дошкольников через внедрение современных образовательных технологий и творческих проектов;
4. Внедрение современных моделей и механизмов управления ДОО, обеспечивающих повышение качества дошкольного образования.
5. Повышение компетентности родительского сообщества по реализации приоритетной деятельности дошкольного учреждения посредством овладения методами эстетического воспитания.

Ориентация педагогов на решение этих вопросов позволила сформировать систему работы всего коллектива, которая проводится по перспективным планам программы для младшей, средней, старшей, подготовительной групп.

Решая данные задачи Программа «Симбирский Венец» предлагает использовать следующие приёмы:

Организация выставок, мини-музеев в групповых пространствах дошкольного учреждения. Тематика выставок и мини – музеев предполагаем краеведческую направленность.

«Познавательное развитие»

Цель:

Ознакомление дошкольников с достопримечательностями Ульяновского края.

Формирование у детей интереса к уникальной природе родного края, к истории родного города, знаменитым землякам, к культуре и быту народов нашего региона.

Старший дошкольный возраст:

-расширять представления о городе и крае; знакомить с местоположением города Ульяновска и Ульяновской области на географической карте России, сообщать элементарные сведения об истории края, его природных особенностях, народностях, проживающих на территории области;

- воспитывать эмоционально – ценностное отношение к малой Родине, чувство сопричастности с происходящими в ней событиями.

Решая данные задачи Программа «Симбирский Венец» предлагает использовать следующие приёмы: предложение детям элементов экспериментирования, проведение элементарных исследований и опытов. Дети должны иметь возможность «конструировать» и «разрабатывать» различные модели речного порта, автомобильного транспорта. «прокладывать» маршруты по странам мира, маршрутов речных путешествий «вверх» и «вниз» по Волге и волжским городам.

«Речевое развитие»

В **целях** реализации задач программы используются педагогические методы и приёмы:

- Чтение, рассказывание детям литературных произведений о своём крае, его жителях, их образе жизни и происходящих изменениях, занятиях горожан в прошлом и настоящем;
- Знакомство с произведениями устного народного творчества, приобщающими к истории и культуре народов нашего региона в адаптированном для дошкольников пересказе, устные сочинения (старший возраст)
- Организация наблюдений, прогулок, экскурсий.
Организация экскурсий в городские музеи способствует соприкосновению дошкольников со стариной и старинными вещами.
Прогулки и наблюдения детей за происходящими событиями, людьми, изменениями в их одежде и поведении в зависимости от времени года и погодных условий расширяют кругозор детей.

Особого внимания требует организация наблюдений за социальным окружением младших дошкольников, так как их возможности совершать продолжительные прогулки и экскурсии за территорию детского сада ограничены. Поэтому программа «Симбирский Венец» предлагает использовать приём наблюдения с детьми младшего возраста за окружающим миром непосредственно в группе, который назван «Симбирское окно». Второй вариант организуется для непосредственного наблюдения детьми социального окружения из окна групповой комнаты.

- Фантазирование на темы, связанные с нашим городом, его жителями в прошлом, настоящем и в будущем времени. Дети сочиняют рассказы о людях и событиях прошлого, выражают своё отношение к ним, мечтают о будущем родного города, необходимых преобразованиях в нём.

«Физическое развитие»

Цель:

1. Проявлять желание объединяться в совместные народные игры, устанавливать правильные взаимоотношения.
2. Вызывать интерес дошкольников к подвижным народным играм.
3. Формирование уверенности в себе, уважения и дружелюбия к сверстникам;

Особенность народной игры как воспитательного средства заключается в том, что она входит в качестве ведущего компонента в народные традиции: семейные, трудовые, празднично-игровые и прочие. Это позволяет взрослым ненавязчиво, целенаправленно вводить детей в мир народной культуры, этики, человеческих отношений.

Взаимосвязь с различными видами детской деятельности.

Ознакомление детей дошкольного возраста с родным краем, городом позволяет решать различные воспитательно-образовательные задачи.

1. Развитие речи.

Значимость ознакомления детей с родным краем, городом для развития речи в том, что она предоставляет детям возможность широкой наглядной и прикладной практической деятельности (ознакомление с художественной литературой, иллюстративным материалом, беседы и т. п.), накопления жизненного опыта, развития психических функций, свободного речевого общения, закрепления речевых и коммуникативных навыков.

1.1. Развитие лексики.

Овладение лексикой составляет основу речевого развития детей дошкольного возраста, поскольку слово является важнейшей единицей языка. Усвоение словаря решает задачу накопления и уточнения представлений, формирования понятий, развития содержательной стороны мышления. Одновременно с этим происходит развитие операциональной системы мышления, поскольку овладение лексикой происходит на основе операций анализа, синтеза, обобщения. Формируется освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией в которой происходит общение. Развитая лексика – один из важнейших факторов подготовки к школьному обучению.

Ознакомление с Симбирским краем в полной мере отвечает поставленным задачам: в речи отражаются названия предметов, их свойства, действия, признаки и т. п.

- Формирование грамматического строя речи.

Грамматика это «система систем», объединяющая словообразование, морфологию, синтаксис. Грамматика помогает облекать наши мысли в материальную оболочку, делает речь организованной и понятной для окружающих. Установление разнообразных связей, понимание логической зависимости между наблюдаемыми явлениями сказывается в заметном изменении структуры детской речи: в увеличении числа предлогов и наречий, употреблении союзов и союзных слов, распространенных, сложноподчиненных и сложносочиненных предложений. Ребенок, воспринимая произведение, речь воспитателя, запоминает и, воспроизводя в речи, делает интуитивно подчиняет свою речь грамматическим правилам.

- Воспитание звуковой культуры речи.

Воспитание звуковой культуры речи – одна из важных задач развития речи. В процессе ознакомления с родным краем еще раз закрепляется и совершенствуется правильность звукопроизношения и словопроизношения, воспитывается правильная речь (близкая к норме литературного языка), формируется выразительность и плавность речи, дикция, воспитывается культура речевого общения.

- Развитие связной речи.

В связной речи, развивающейся посредством восприятия литературных произведений детей, происходит отражение существенных сторон всего предметно-действенного пространства опыта, развивается основная функция связной речи – коммуникативная (осуществляется в двух основных формах – диалоге и монологе).

Программа позволяет с успехом совершенствовать речевые умения и навыки детей:

- беседа, как метод обучения диалогической речи;
- обучение рассказыванию по предмету, из опыта, по воссоздающим наблюдениям;
- обучение творческому рассказыванию;
- формирование связных высказываний типа суждений;
- ознакомление с литературными произведениями: различные поговорки, пословицы, загадки, рассказы, стихи.

Экологическое и нравственное воспитание.

Нравственное воспитание – целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества. С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношений, выражения отношений к людям, к природе, к себе. Результатом нравственного воспитания являются появление и утверждение у личности определенного набора нравственных качеств, и чем прочнее сформированы эти качества, чем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев наблюдается у личности, тем выше оценка его нравственности со стороны окружающих.

Основным средством нравственного воспитания дошкольников является природа, в частности Симбирска - Ульяновска и исторических мест, памятники, которые дают возможность воспитывать у детей гуманные чувства.

Формы работы с детьми по программе «Симбирский Венец»

1. Циклы интегрированных образовательных мероприятий по истории регион.
 - Включение материалов программы в содержание других образовательных мероприятий.
 - Совместная деятельность педагога с детьми в утренние и вечерние моменты.
 - Совместная деятельность детей (изобразительная, игровая, трудовая).
 - Совместные проекты педагогов ДОУ и родителей.

ХАРАКТЕРИСТИКА КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ

Парциальная программа «Симбирский Венец» реализуется в возрастных группах:
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ПРОГРАММЫ

❖ Первый раздел «Город на Волжских берегах»:

- знать, что Ульяновск – один из городов России, расположенный на берегах Волги;
- знать прежнее название города, некоторые сведения об основании (цель, выбор места, основатель города, символы, система общественного устройства);
- уметь ориентироваться на схеме- карте, понимать, что обозначает цвет карты;
- знать стихи о городе, крае, рассказывать легенды, сказания, придумывать рассказы;

- понимать связь между прошлым, настоящим и будущим края, принимать происходящие в нём позитивные перемены.

❖ Второй раздел «Меж крутых бережков Волга- речка течёт»

- знать, что Волга одна из основных рек России, виды речного транспорта, элементарные волжские пути, связь Ульяновска с другими поволжскими городами и краями;
- уметь конструировать мини- макеты речного транспорта из модулей и конструкторов;
- рассказывать легенды, сказки, стихи о Волге; устанавливать связи между деятельностью человека и изменениями в волжском окружении.

❖ Третий раздел «Ажурных улиц величественный ряд»

- знать, что окружающие предметы созданы руками человека»;
- понимать смысл и значение профессии архитектора;
- ориентироваться в достопримечательностях края, города;
- устанавливать связи между деятельностью по благоустройству города и улучшением условий жизни людей.

❖ Четвёртый раздел «Губернские фотографии»:

- знать знаменитых земляков, их фамилии, имена, сферу деятельности, вклад в историю города;
- уметь узнавать их по фотографиям и на репродукциях картин, рассказать об их семье, образе жизни;
- устанавливать связи между стремлениями человека и результатами его деятельности.

 «Лего конструирование в детском саду»

Игрушки, игры - одно из самых сильных воспитательных средств, в руках общества. Игру принято называть основным видом деятельности ребёнка. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны его личности, удовлетворяются многие интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер, что положительно влияет на социальное здоровье дошкольника. Такими играми нового типа являются Лего-конструкторы, которые при всём своём разнообразии исходят из общей идеи и обладают характерными особенностями. Каждая игра с конструктором представляет собой набор задач, которые ребёнок решает с помощью деталей из конструктора. Задачи даются ребёнку в различной форме: в виде модели, рисунка, фотографии, чертежа, устной инструкции и т.п. и таким образом знакомят его с разными способами передачи информации. Постепенное возрастание трудности задач в конструировании позволяет ребёнку идти вперёд и совершенствоваться самостоятельно, т.е. развивать свои творческие способности, в отличие от обучения, где всё объясняется и где формируются только исполнительские черты в ребёнке.

Большинство игр с конструктором не исчерпывается предлагаемыми заданиями, а позволяет детям составлять новые варианты заданий и придумывать новые игры с конструктором, т.е. заниматься творческой деятельностью. Так моделирование из Лего-конструкторов позволяет разрешить сразу несколько проблем, связанных с развитием творческих способностей, воображения, интеллектуальной активности; формированием на основе создания общих построек коммуникативных навыков: умением в совместной деятельности высказывать свои предложения, советы, просьбы, в вежливой форме отвечать на вопросы; доброжелательно предлагать помощь; объединяться в игре в пары, микро-группы.

Современное образование ориентировано на усвоение определённой суммы знаний. Вместе с тем необходимо развивать личность ребенка, его познавательные способности. Конструкторы Лего стимулируют практическое и интеллектуальное развитие детей, не ограничивают свободу экспериментирования, развивают воображение и навыки общения,

помогают жить в мире фантазий, развивают способность к интерпретации и самовыражению. Лего - конструктор дает возможность не только собрать игрушку, но и играть с ней. Используя детали не одного, а двух и более наборов Лего, можно собрать неограниченное количество вариантов игрушек, задающих сюжеты игры.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Цель: развивать конструкторские способности детей дошкольного возраста в условиях детского сада.

Задачи:

1. Формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности.
2. Развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.
3. Совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Задачи:

- ✓ Закреплять навыки, полученные в старшей группе
- ✓ Обучать конструированию по графической модели
- ✓ Учить строить по замыслу, развивать воображение, умение заранее обдумывать предметное содержание, назначение и строение будущей постройки, строительного материала и возможности конструкции в пространстве.
- ✓ Учить работать в группе (внимательно относиться друг к другу, договариваться о совместной работе, распределять обязанности, планировать общую работу, действовать согласно договору. Плану, конструировать в соответствии с общим решением).

ХАРАКТЕРИСТИКА КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ

Программа реализуется в возрастных группах:

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ПРОГРАММЫ

Планируемый результат старший дошкольный возраст 5-7 лет

Дети научатся:

- различать и называть детали конструктора;
- конструировать по условиям заданным взрослым;
- конструировать по образцу, чертежу, заданной схеме;
- самостоятельно и творчески выполнять задания, реализовать собственные замыслы;
- работать в паре, коллективе;
- рассказывать о постройке.

У детей сформируются:

- морально-волевые качества: толерантность, старательность, внимательность, умение работать в коллективе, находчивость, творческие способности;
- познавательные качества: наблюдательность, любознательность, интерес, исследовательская активность;
- качества самостоятельно договариваться друг с другом;
- конструкторские навыки и умения;

Дети разовьют мелкую моторику рук, поисковую творческую деятельность, эстетический вкус.

РАЗДЕЛ: СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

ЧАСТЬ 1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения ими содержания всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной организованной образовательной деятельности (НООД), но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. При организации НООД в детском саду используется тематическое планирование.

Создание условий для освоения каждым ребенком содержания образовательных областей осуществляется как непосредственно воспитателями групп, так и процессе интеграции их деятельности с другими специалистами детского сада (совместный анализ особенностей развития детей, совместное проектирование образовательной деятельности, интеграция педагогов и специалистов в процессе практических мероприятий, анализ результатов совместной работы), что повышает качество образовательного процесса в дошкольном учреждении и способствует своевременному детскому развитию, в процессе освоения содержания образовательных областей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять **образовательных областей** - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Содержание образовательных областей Программы

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

➤ *ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА* ***ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:***

Человек среди людей

- Формировать первоначальные представления об истории появления и развития человека.

- Формировать обобщенные о собственных чертах характера, привычках, способах передачи своих желаний, чувств, настроений; о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре.
- Способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей.
- Способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, родословной; проявлению восхищения успехами и достижениями родных; становлению чувства собственного достоинства.
- Содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), формированию умения сдерживать проявления негативных эмоций; безопасного поведения.
- Содействовать проявлению заботы по отношению к малышам и пожилым людям, ответственного отношения к своим домашним обязанностям; сопереживания, сочувствия в общении с близкими; адекватных способов разрешения коллизийных ситуаций.
- Воспитывать уважительное, понимающее, бережное отношение к реликвиям и интересам членов семьи.
- Совершенствовать речевые навыки, необходимые для общения: умение вступать в разговор, поддерживать его, подбирать слова и фразы в соответствии с ситуацией общения, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать свою точку зрения, убеждать, доказывать, соглашаться, возражать, конструктивно разрешать противоречия.
- Продолжать учить пользоваться разнообразными формами речевого этикета («будьте добры», «извините», «пожалуйста»).
- Учить проявлять самостоятельность в высказываниях, стремление делиться впечатлениями, обсуждать их со сверстниками и взрослыми.

Человек в истории

- Формировать первоначальные представления об истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии; о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии.
- Формировать дифференцированные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны; о роли техники в прогрессе человечества; о взаимосвязи труда взрослых в городе, селе.
- Формировать обобщенные представления о развитии цивилизации, об истории жилища, предметов быта; о составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; о нормах этикета, принятых в семье и общественных местах.
- Способствовать осознанию нравственной ценности поступков людей; общественной значимости исторических событий.
- Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны.
- Учить определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий.
- Воспитывать толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей.
- Способствовать формированию осознанного отношения к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны.
- Воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувства собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, признание прав и свобод других людей.
- Способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей.

- Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране.
- Формировать навыки проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким; доброжелательного, уважительного отношения к людям труда; выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду; социально принятого поведения в общественных местах; поддержания порядка, чистоты, благоустройства, уюта в доме, в группе детского сада, в микрорайоне, в городе.
- Способствовать развитию уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

Человек в культуре

- Формировать первоначальные представления о культуре и культурном наследии; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях; о национальных, этнических и расовых различиях между людьми.
- Формировать обобщенные представления о различных элементах русской (а также национальной, местной) культуры; об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры; декоративно-прикладном искусстве, театре и кино; об особенностях труда в городе и деревне.
- Способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека.
- Воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур.
- Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов.
- Способствовать ощущению принадлежности к культуре своего народа.
- Формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях, обычаях и традициях семейных взаимоотношений.
- Формировать навыки бережного отношения к культурным ценностям.
- Воспитывать толерантное отношение, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремление к познавательно-личностному общению с ними.
- Расширять и углублять представления детей о труде человека и его социальной значимости; поддерживать интерес к отображению представлений о различных профессиях в сюжетно-ролевых играх; поощрять желание помогать взрослым в доступных видах и формах трудовой деятельности.
- Знакомить со структурой трудовой деятельности: учить осознанно принимать и ставить цель, выявлять мотив, планировать и точно осуществлять последовательность действий, оценивать результат и отношение к делу.
- Продолжать приобщать к разным видам посильного труда; содействовать овладению культурой трудовой деятельности; формировать позитивное отношение к труду и качествам человека труда (трудиться добросовестно, с интересом и желанием, старательно, достигать качественного результата, проявлять волю, радоваться успехам).
- Содействовать формированию социально-психологической готовности к коллективной трудовой деятельности (принятие общей задачи, умение договариваться и распределять обязанности, уступать, доводить начатое дело до конца, согласовывать свои действия с действиями других людей – детей и взрослых).
- Формировать основы экологической культуры.
- Формировать культуру безопасного поведения и навыки рационального природопользования:

Природа и безопасность

- систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации;

- формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний период, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;
- учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия для человека и природы нарушения этих правил; - обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности;
- способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности; - формировать экологически безопасное поведение с учетом ранее полученных знаний о взаимосвязях в природе.

Безопасность на улице

- формировать умение применять правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения;
- учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения правил дорожного движения;
- совершенствовать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символьные обозначения, составлять схемы;
- учить детей на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут;
- формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололедица и др.);
- формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками; - совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.

Безопасность в общении

- формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми;
- совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях;
- обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения;
- в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия;
- способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении

- формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях;
- воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта;
- совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» смотри: стр. 219 – 243 Комплексная образовательная программа дошкольного образования "Мир открытый". Соответствует ФГОС ДО./ /Науч. рук. Петерсон Л.Г./ Под общей ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.-336 с4 изд-е, перераб. и доп.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран мира.

➤ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- Формировать первоначальные представления о космосе, о Земле как планете Солнечной системы.
- Расширять представления детей о времени, учить ориентироваться по дням недели, понимать соотнесенность месяцев и времен года.
- Продолжать формировать представления детей о более отдаленном от них пространстве, о родной стране, ее символике (флаг, герб, гимн), достопримечательностях, народах, ее населяющих; знакомить с образом жизни людей в других климатических зонах, других странах, рассказывать, чем они знамениты.
- Учить детей ориентироваться на карте страны, мира, глобусе; находить место, где они живут.
- Продолжать формировать у детей первые представления о целостности природы и о взаимосвязях ее компонентов: о связи животных, растений между собой и с различными средами, о том, что на разных континентах обитают как разные, так и сходные живые организмы; о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания, о единстве и целостности природы Земли, о взаимоотношениях человека и природы.
- Формировать у детей элементарные представления о круговоротах в природе (вода никуда не исчезает, а «ходит» по кругу, опавшие листья перегнивают и обогащают почву).
- Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания, как на примерах ближайшего окружения, так и на примерах различных природных зон.
- Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов, с их потребностью в пище, свете, тепле, воде и других экологических факторах; со свойствами объектов неживой природы (песка, глины, камней, воздуха, воды).
- Знакомить детей с свойствами воды, воздуха: с причинно- следственными связями (густая шерсть и толстый слой жира помогают выжить животным в условиях холода; растения с толстыми мясистыми листьями, как правило, обитают в условиях отсутствия влаги; загрязнение водоемов, вырубка леса приводят к гибели их обитателей и т.п.).

- Знакомить с некоторыми процессами производства бытовых предметов, учить определять, из каких материалов они сделаны.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность детей (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе и т.п.); организовывать детско-взрослую проектно-исследовательскую деятельность.
- Формировать обобщенные умения самостоятельно рассматривать различные объекты и явления окружающего мира, производить с ними простые преобразования, получать представление, как об их внешних свойствах, так и о некоторых внутренних связях и отношениях; изучать фотографии и описывать, что на них изображено, какие свойства предметов нашли отражение в изображении.
- Создавать условия для проведения опытов по схемам; учить составлять простейшие схемы проведенных опытов, классифицировать предметы, явления по разным признакам.
- Создавать условия для детского экспериментирования с различными материалами.
- Учить детей ориентироваться по простейшим планам, календарям, часам, картам и схемам, понимать и создавать самостоятельно систему простых знаков и символов (пиктограммы), например, для обозначения своих занятий в течение дня.
- Учить исследовать связь между жизнью людей и окружающей их природой.

Формирование элементарных математических представлений

Сравнение предметов и групп предметов

- Совершенствовать умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, объединять группы предметов, разбивать их на части по заданному признаку.
- Формировать опыт установления взаимосвязи между частью и целым.

Количество и счет

- Закреплять умение строить графические модели чисел в пределах 10, называть для каждого предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа.
- Тренировать умение на наглядной основе сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков = и \neq , < и >, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого.
- Формировать первичное представление о составе чисел первого десятка.
- Продолжать развивать умение решать на наглядной основе простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание (в пределах 10).

Величины

- Закреплять умение измерять длину (высоту, ширину) и объем (вместимость) с помощью мерки.
- Формировать элементарные представления о способах непосредственного сравнения массы и способах ее измерения с помощью мерки.
- Формировать первичные представления о зависимости результатов измерения площади и массы от величины мерки и о необходимости единой мерки при сравнении величин.
- Познакомить с общепринятыми единицами измерения величин (сантиметром, литром, килограммом).

Геометрические формы

- Развивать имеющиеся у детей представления о плоских и объемных геометрических фигурах и их элементах.

- Формировать первичные представления о многоугольнике, параллелепипеде (коробке) и их элементах; развивать умение находить предметы данной формы в окружающей обстановке.

Пространственно-временные представления

- Уточнять и расширять пространственно-временные представления.
- Продолжить развивать умения ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве, в том числе, с помощью плана.
- Закреплять умения устанавливать последовательность событий; определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.
- Формировать опыт пользования часами (в элементарных случаях) для определения времени.

Конструирование

- Продолжать знакомить детей с архитектурой, конструированием, дизайном; расширять опыт творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности; поддерживать интерес к созданию качественных конструкций, инсталляций, игрушек, подарков и сувениров из готовых деталей и различных материалов.
- Содействовать освоению детьми обобщенных способов конструирования и свободному их переносу в различные ситуации для самостоятельного оборудования игрового, бытового и образовательного пространства.
- Продолжать учить детей использовать детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); побуждать к адекватным заменам одних деталей другими; поддерживать интерес к видоизменению построек в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или собственным замыслом.
- Создавать условия для постепенного перевода внешней (практической) деятельности во внутренний план действий (мышление, воображение), поддерживать реальное и мысленное экспериментирование со строительными материалами; познакомить с общей структурой деятельности и обучать навыкам ее организации.
- Содействовать формированию элементов учебной деятельности (принятие задачи, планирование содержания и последовательности действий, самоконтроль, самооценка).

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Познавательное развитие» смотри: стр. 243 – 251 Комплексная образовательная программа дошкольного образования "Мир открытий". Соответствует ФГОС ДО./ Науч. рук. Петерсон Л.Г./ Под общей ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. -336 с4 изд-е, перераб. и доп.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

> ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:

Воспитание звуковой культуры речи

- Совершенствовать произношение звуков, особое внимание уделять дифференциации свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких.
- Развивать голосовой аппарат (учить произносить скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно).
- Развивать умение изменять интонацию: произносить заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно).
- Продолжать обучать звуковому анализу слов, т.е. умению вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, ставить ударение.
- Воспитывать интерес к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление, учить составлять загадки и рассказы о словах и звуках.
- Развивать интонационную сторону речи: мелодику, ритм, тембр, силу голоса, темп речи.

Словарная работа

- Продолжать работу по формированию всех видов словаря: бытового, природоведческого, обществоведческого, эмоционально-оценочной лексики.
- Проводить работу над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.
- Формировать умение выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применять в любом контексте.
- Учить понимать смысл поговорок и пословиц.
- Продолжать работу над смысловой стороной слова.
- Обогащать активный и пассивный словарь.

Формирование грамматического строя речи

- Продолжать работу по согласованию существительных, числительных и прилагательных в роде, числе и падеже с усложнением заданий
- Продолжать работу по согласованию несклоняемых существительных (пошел в новом пальто; ехал в метро).
- Учить образовывать сравнительную и превосходную степени прилагательных (умный – еще умнее – умнейший; добрый – еще добрее – добрейший).
- Учить правильно употреблять трудные формы глаголов (одеть, надеть, бежать, класть).
- Продолжать работу со словами-антонимами и синонимами.
- Учить образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов (бежал – перебежал на другую сторону, забежал в дом, выбежал из дома).
- Закреплять умение образовывать название детенышей животных в самых разных случаях (у лисы – лисенок; у лошади – жеребенок, а у жирафа, носорога?) и название предметов посуды (сахар – сахарница, хлеб – хлебница, но соль – солонка).
- Учить подбирать однокоренные слова (зима – зимний – предзимье; луна – лунный – луноход).
- В работе над синтаксисом формировать разнообразные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).

Развитие связной речи

- Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.
- Развивать образную речь.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Речевое развитие» смотри: стр. 251 – 256 Комплексная образовательная программа дошкольного образования "Мир открытий". Соответствует ФГОС ДО./ Науч. рук. Петерсон Л.Г./ Под общей ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.-336 с4 изд-е, перераб. и доп.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

> ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:

Художественная литература и фольклор

- Воспитывать ценностное отношение к литературе, интерес к книге как источнику информации, источнику эмоциональных переживаний.
- Обогащать духовный мир детей, приобщать к социально-нравственным ценностям через интерес к внутреннему миру людей на примерах литературных героев.
- Формировать избирательное отношение к образам литературных героев, умение оценивать их действия и поступки.
- Развивать восприятие произведений книжной графики.
- Поощрять и стимулировать самостоятельные творческие проявления (сочинение стихов, сказок, рассказов); развивать воображение в процессе сочинительства (по заданному сюжету, по фрагменту произведения).

Художественно-продуктивная деятельность

- Продолжать развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создавать оптимальные условия для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств, для развития целостной личности ребенка, ее гармонизации и многогранного проявления в художественном творчестве.
- Знакомить детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщать к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный,

автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.).

- Поддерживать интерес к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитывать культуру «зрителя».

- Обогащать содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников.

- Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью.

- Поддерживать желание детей самостоятельно создавать сюжетные, орнаментальные и беспредметные композиции в разных видах изобразительной, художественно-конструктивной и декоративно-оформительской деятельности; по своей инициативе интегрировать разные художественные техники.

- Развивать специальные способности к изобразительной деятельности; совершенствовать технические умения как общую ручную умелость и «осмысленную моторику».

- Расширять тематику художественной деятельности; обогащать опыт изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.

- Развивать композиционные умения: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).

- Обогащать художественный опыт детей; содействовать дальнейшему освоению

базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда.

- Создавать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддерживать самостоятельное художественное творчество с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.

Музыка

- Воспитывать любовь и интерес к музыке, расширять музыкальный кругозор, способности детей к более продолжительному восприятию незнакомой музыки (30-40 с).

- Развивать ладовый и звуковысотный слух: чувства устойчивости и неустойчивости ступеней, прочное чувство тоники: «закончи песенку».

- Совершенствовать музыкально-слуховые представления, навык внутреннего слухового контроля исполнения музыки (в пении, музицировании).

- Развивать ассоциативное мышление и фантазию как способ дальнейшего развития навыков выразительности исполнения (поиск нужных средств выразительности).

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» смотри: стр. 256 – 268 Комплексная образовательная программа дошкольного образования "Мир открытий". Соответствует ФГОС ДО./ Науч. рук. Петерсон Л.Г./ Под общей ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016. -336 с4 изд-е, перераб. и доп.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не носящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

➤ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

ПРОГРАММНЫЕ ЗАДАЧИ:

Забота о психическом и физическом здоровье детей

Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия

- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.
- Поддерживать детей и их родителей в стремлении к укреплению эмоциональных связей друг с другом.
- Закреплять позитивное экологическое отношение к себе, другим людям и миру в целом.
- Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).
- Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.
- Продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
- Формировать правильную осанку.
- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим.

Формирование культурно-гигиенических навыков

- Обогащать представления детей о гигиенической культуре.
- Воспитывать привычку соблюдать культурно-гигиенические правила.
- Совершенствовать навыки культурного поведения во время еды.

Формирование начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения

- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.
- Совершенствовать представления детей об особенностях строения и функционирования организма человека.
- Продолжить развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение обратиться к взрослому в случае недомогания или травмы.
- Учить управлять своим телом, чувствами, эмоциями через гигиену, корригирующие упражнения, релаксацию, аутотренинг.

Приобщение к физической культуре

- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь точности и выразительности их выполнения.
- Развивать физические качества в процессе игр и занятий физической культурой.
- Закреплять умения соблюдать заданный темп в процессе ходьбы и бега.
- Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением разных заданий (поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с приседанием и поворотом кругом и др.).
- Развивать координацию движений во время выполнения различных упражнений (ходьба и бег по шнуру, по узкой рейке, кружение с закрытыми глазами).
- Совершенствовать разные виды бега: в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 3 минут.
- Совершенствовать разные виды прыжков: прыжки вверх из глубокого приседа, с высоты, с места и с разбега на мягкое покрытие, через короткую и длинную скакалку.
- Развивать умения правильно и четко выполнять разные виды упражнений в бросании, ловле, метании мяча и различных предметов.
- Совершенствовать разные виды лазанья с изменением темпа, сохраняя координацию движений.
- Обучать детей строевым упражнениям: построение в колонну, по одному, в шеренгу; перестроение из одного круга в несколько, в колонну.
- Формировать у детей умение правильно оценивать свои силы и возможности при реализации двигательных задач; соотносить результат движения с величиной приложенных усилий.
- Закреплять у детей приобретенные ранее умения и навыки наблюдать, сравнивать и анализировать движения.
- Учить детей ставить задачу и находить наиболее рациональные способы ее решения, соотносить последовательность, направление, характер действий с образцом педагога.
- Совершенствовать навыки самостоятельного регулирования двигательной активности, чередуя подвижные игры с менее интенсивными и с отдыхом.
- Развивать у детей ориентировку в пространстве в процессе выполнения вариативных двигательных заданий.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области «Физическое развитие» смотри: стр. 268 – 274 Комплексная образовательная программа дошкольного образования "Мир открытий". Соответствует ФГОС ДО./ Науч. рук. Петерсон Л.Г./ Под общей ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016.-336 с4 изд-е, перераб. и доп.

СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Цель: обеспечить условия для предоставления ребёнку широкого спектра специфических для дошкольников **видов деятельности** для успешной социализации ребёнка с учетом социальной ситуации развития.

Задача — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Все виды деятельности являются - *способами поддержки детской инициативы.*

Условие - создание развивающей предметно-пространственной среды (трансформируемая, полифункциональная, насыщенная социально значимыми образцами деятельности и общения).

6-7 лет

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Приоритетные виды детской деятельности (активности)

| Возрастной период | Виды детской деятельности | Образовательные области |
|--|---|--|
| дошкольный возраст (3 года - 7 лет) | <ul style="list-style-type: none"> - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) форма активности | <ul style="list-style-type: none"> - речевое развитие ; - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие |

Формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации непосредственно образовательной деятельности) подобраны с точки зрения адекватности для решения задач той или иной образовательной области.

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические, проблемные и другие **методы обучения**, а также образовательная технология «Ситуация».

Решение образовательных задач Программы осуществляется **в игровой деятельности детей**. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками. Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

- принятие и удержание учебной задачи;
- самостоятельный выбор средств для достижения результатов;
- точное выполнение инструкции (правила) игры и др.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;

- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

Культурно-досуговая деятельность

Культурно-досуговая деятельность — важный раздел организации жизни детей в детском саду, который способствует:

- культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
- развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;
- созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- формированию коммуникативной культуры детей;
- расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

Культурно-досуговая деятельность имеет широкий спектр влияния на воспитание и развитие ребенка, на формирование его «Я-концепции». Но главной, приоритетной задачей является создание условий для эмоционального отдыха детей, снятия психического напряжения (что чрезвычайно важно для современного ребенка, испытывающего стрессы и напряжения). Реализация этого условия требует от педагогов умения организовать детский досуг, сделать его игровым, импровизационным, веселым и радостным для каждого ребенка. С целью обеспечения психологического комфорта педагоги должны следить за настроением детей, хвалить, подбадривать их, создавать условия для творческого самовыражения (снимать чувство неуверенности, зажатости, боязни сделать что-то не так). Поэтому на развлечениях должны быть не подготовленные заранее детские выступления, а спонтанная импровизация либо исполнение по показу взрослого, что исключает оценку детского исполнения педагогом. Можно сказать, что основные «ключи» к организации детских досугов — это три «И»: Интеграция — Игра — Импровизация. Если педагоги владеют этими тремя «ключами», значит, они готовы к организации и проведению легких и веселых развлечений. В противном случае основная нагрузка ложится на детей: с ними разучивают стихи, песни, танцы для выступления (что приводит к их переутомлению).

Содержание развлечений с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию другими специалистами) исходя из текущей работы, в которой отражается время года, тематика разделов из различных образовательных областей, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром. Например, это могут быть «Зимние забавы» (игры, аттракционы зимней тематики) или «Кем быть?» (развлечение с родителями — знакомство с профессиями), «В гостях у сказки» (чтение любимых сказок, просмотр мультфильмов, загадки, призы) и т.д. Как правило, развлечения планируются и проводятся в соответствии с реализацией различных тематических образовательных проектов, являясь их кульминацией. Такое проектное планирование позволяет оптимально интегрировать содержание работы, рационально спланировать формы взаимодействия с детьми и их родителями.

Цикличность организации досугов предполагает еженедельное их проведение (от 15 до 35 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня. Содержание и форма развлечений должны варьироваться, поскольку каждый досуг должен нести новизну, быть сюрпризом. Ответственными за проведение различных по форме и содержанию развлечений должны быть разные педагоги (оптимальным является чередование организаторов детского досуга:

воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию). На любом развлечении должна звучать музыка, поэтому музыкальный руководитель рекомендует и помогает подобрать фонограммы для каждой темы. Важно привлечь к организации детских досугов родителей, бывших выпускников, учащихся музыкальных школ, воспитанников детско-юношеских спортивных школ.

Возможными формами досугов и развлечений, которые будут интересны детям и не потребуют длительной подготовки, могут быть:

- «Песенные посиделки» — пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен;
- «Сам себе костюмер» (ряжение) — примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги;
- «Мы играем и поем» — игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!), аттракционы;
- «Танцевальное "ассорти"» — свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;
- «Магазин музыкальных игрушек» — свободные игры с инструментами, которые могут заканчиваться импровизированным оркестром;
- «Кукольный театр» — всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;
- «В гостях у сказки» — две-три короткие сказки разных народов, прочитанные в музыкальном зале в особой атмосфере, с настольной лампой, либо спонтанное обыгрывание знакомой сказки;
- «Кинофестиваль» — просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам, операм, балетам в условиях музыкального зала;
- «Будь здоровым, сильным, ловким!» — спортивно-физкультурные досуги с различными эстафетами и соревнованиями;
- «Наши любимые игрушки» — обыгрывание любимых игрушек, которые дети принесли из дома; загадки, стихи, исполнение песен об игрушках, игры-аттракционы или танцы с ними;
- «Театральные встречи» — выступления бывших выпускников, учащихся музыкальных школ, театральных групп с различными спектаклями в детском саду;
- «Посиделки с родителями» — совместные развлечения, на которых родители исполняют (по желанию) песни, танцы, читают басни, стихи.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В условиях усложнения социальной действительности, возникновения новых ценностей и смыслов образования современным родителям приходится порой стихийно, на уровне здравого смысла реагировать на происходящие перемены, учиться самостоятельно выстраивать свои родительские стратегии, не имея при этом возможности опереться на опыт предшествующих поколений.

В связи с этим особую актуальность приобретает оказание профессиональной педагогической поддержки семьям воспитанников. Такая поддержка должна учитывать особенности современных отцов и матерей, их потребности, общие тенденции как в сфере дошкольного образования, так и в сфере непрерывного образования взрослых. Детский сад выступает сегодня инстанцией развития не только ребенка, но и психолого-педагогической поддержки родителей.

Одной из особенностей взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей является смещение акцента с просвещения и обучения родителей на активизацию их самообразования в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

При этом семья со своей стороны также может оказывать влияние на специалистов детского сада, ориентируя их на совершенствование методов и форм сотрудничества в деле развития и образования детей.

Основная цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников — создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (родители, дети, педагоги) влияют друг на друга, побуждают к саморазвитию и самовоспитанию.

Достижение данной цели невозможно без решения следующих *задач*:

- становление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- поддержание инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания образовательных программ, как детей, так и взрослых;
- принцип деятельности* — построение ответственных взаимоотношений детского сада с семьей, поддержка социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом, участие родителей в управленческой и образовательной деятельности;
- принцип целостности* — понимание неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, создание условий для взаимопознания, взаимоинформирования между семьей и детским садом;
- принцип минимакса* — дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями;
- принцип вариативности* — предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс;
- принцип непрерывности* — обеспечение преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания;
- принцип творчества* — открытость детского сада для семьи, ориентация педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с родителями.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимное информирование между семьей и детским садом

Необходимыми условиями эффективного взаимодействия между родителями и педагогами являются взаимодоверие и взаимопонимание. Это становится возможным лишь в том случае, если и педагоги, и родители осознают неразделимость общественного и семейного институтов воспитания, проявляют взаимный интерес и уважение друг к другу, имеют возможность свое-временно обмениваться необходимой информацией.

Взаимному знакомству могут способствовать неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью и др. Причем инициаторами различных форм знакомства и взаимопознания могут выступать не только педагоги, но и сами родители.

Информация об образовательных ресурсах детского сада может быть представлена как при непосредственном общении с родителями в рамках бесед, родительских собраний, конференций, консультаций, так и опосредованно в форме интернет-сайтов (образовательной организации, органов управления образованием), рекламных буклетов листовок, памяток, стендов, газет, журналов (устных, рукописных, электронных), публикаций, выступлений в СМИ и пр.

Объединению воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада способствует систематическое информирование родителей о ходе образовательного процесса, обмен между родителями и педагогами информацией о самочувствии и настроении ребенка, его достижениях и трудностях, развитии отношений с другими детьми и взрослыми. Такой обмен информацией может происходить в рамках индивидуальных бесед, консультаций либо с помощью информационных писем (рукописных, электронных), семейных календарей, выставок детских работ и др.

Непрерывное образование и самообразование взрослых

В современном быстро меняющемся мире условием эффективного воспитания и образования детей является непрерывное образование и самообразование воспитывающих их взрослых.

В этой связи, с одной стороны, сохраняет свою актуальность психолого-педагогическое просвещение и обучение родителей, которое может быть организовано в традиционных и нетрадиционных формах: собрания, конференции, семейные гостиные, «родительские университеты», консультирование, тематические встречи; организация тематических выставок литературы, тренингов, семинаров, дискуссий, круглых столов и др.

С другой стороны, особое значение приобретает педагогическое сопровождение самообразования родителей. С этой целью могут быть созданы различные родительские сообщества (семейные клубы, группы в социальных сетях и др.) и консультационные центры, организована библиотека, разработан навигатор образовательных ресурсов для родителей, внедрены дистанционные формы самообразования (онлайн-консультации, вебинары и др.). При этом успешность педагогического сопровождения самообразования родителей во многом зависит от того, насколько педагоги сами обладают культурой саморазвития и самообразования, а также владеют необходимыми технологиями сопровождения родителей в их самообразовательной деятельности.

Совместная деятельность детей, педагогов и родителей

Родители являются первыми педагогами и главными воспитателями ребенка, а педагогические работники дошкольных организаций создают условия и помогают семье осознанно конструировать социальную ситуацию развития личности ребенка как неповторимой индивидуальности.

В зависимости от потребностей и особенностей развития детей родители могут включаться в образовательный процесс в самых разных формах: совместные занятия, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления, клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Дне Земли, благотворительных марафонах, в проектной деятельности, студийных детско-родительских занятиях, семейных встречах, тематических гостиных и др.

Стремлению родителей участвовать в жизни детского сада, привносить в образовательный процесс свой опыт и жизненные ценности способствуют такие организационно-деятельностные формы сотрудничества, как создание общественных родительских организаций, проведение семейных мастер-классов, создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке тематических газет и журналов, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчетом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.

ЧАСТЬ 2. ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Содержание образовательной деятельности по реализации программы

- ✚ «Симбирский Венец»: программа образовательной работы с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона. (Авторы: Ковардакова Н.А., Майданкина Н.Ю.)**

Реализуемая программа адаптируется к условиям организации и уровню развития детей с учетом регионального компонента.

Региональные особенности, связанные с климатическими и экологическими особенностями

учитываются при организации режима жизни, системы физического воспитания дошкольников.

Педагоги стремятся к тому, чтобы с детства ребенок приобщался к истокам народной культуры родного края. Это отражается при отборе дополнительного содержания образования в области познавательного, речевого развития (природа родного края, его история и пр.) и художественно-эстетического развития (национальная народная и профессиональная авторская культура и пр.); выборе и чтении художественных произведений местных авторов. С учетом многонациональности родного города внимание уделяется этнокультурному компоненту через диалог различных культур (русской, татарской, чувашской, украинской и др.).

Специфика познавательного и речевого направления определяется включением в процесс образования детей дошкольного возраста региональных факторов, имеющих историческое, географическое, природно-экологическое, этническое, культурное своеобразие. Региональное содержание образования способствует реализации основных дидактических принципов: доступности, наглядности, связи образования с жизнью.

При формировании экологических представлений используются разнообразные формы взаимодействия с детьми с учетом их возраста, интересов, а также активного участия родителей дошкольников. Главная черта экологического образования - непосредственный и разнообразный контакт ребенка с объектами природы, живое общение с растениями и животными, наблюдение и практическая деятельность по уходу за ними. Формирование у детей способности понимать единство окружающего мира включает народные традиции и праздники, наблюдения за животными и растениями родного края, проведение игр в природных условиях, экспериментальная деятельность, развитие нестандартного мышления (включение во взаимодействие в режиме проекта).

Успешное решение задач речевого развития дошкольников зависит от многих условий (речевой среды, социального окружения, семейного благополучия, индивидуальных особенностей личности, познавательной активности ребенка и т.п.), которые должны и могут быть учтены в процессе образовательной работы, целенаправленного развития речевых способностей.

При решении задач развития ребенка в изобразительной деятельности основной акцент сделан на развитии творчества ребенка, создание им художественно-выразительных образов.

Определена тематика ОД с учетом имеющихся условий, взаимосвязи с другими видами деятельности, общественно-значимыми событиями в жизни группы, ОО, города, региона, страны. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОУ адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие **педагогические условия**:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Реализация задач вариативной части программы по теме «Родной свой край люби и знай» педагоги реализовывают через **метод проектов**.

Предпосылками использования метода проектов в нашем дошкольном образовательном учреждении явились следующие моменты:

- имеются квалифицированные специалисты;
- имеется потребность педагогов в проектной деятельности;
- используются инновационные технологии;
- осуществляется интеграция базисного и дополнительного образования, создание единого образовательного пространства;
- происходит адекватное вовлечение семей в воспитательно-образовательный процесс;
- совершенствуется развивающая среда в детском саду;
- осуществляется многофункциональное взаимодействие с социумом.

Перспективный план работы по программе
«СИМБИРСКИЙ ВЕНЕЦ»

Старшая и подготовительная к школе группы

| № | Название разделов | Содержание разделов, краткая аннотация | Месяц |
|----|---|---|----------|
| 1. | «Город на волжских берегах» | 1.1 «Симбирские холмы – Российские владения» Местоположение области и города на географической карте России, глобусе. Сведения об истории края, природных особенностях, народностях, проживающих на территории области. | сентябрь |
| | | 1.2 «И стал град светлый и молодой». Основание нашего города (цель, выбор места, его основатель Богдан Хитрово, строительство симбирской крепости). | октябрь |
| | | 1.3 «Предания земли Симбирской» Произведения устного народного творчества (о Симбирском крае, Волге). | ноябрь |
| | | 1.4 «Симбирский церемониал». Элементарная система управления в городе, области. | февраль |
| | | 1.5 «Яблоневый сад» Природные, историко- культурные особенности и традиции родного края. | апрель |
| 2 | «Меж крутых бережков Волга-речка течёт» | 2.1 Волжские легенды. Произведения устного народного творчества о Волге, о людях, проживающих на её берегах. | ноябрь |
| | | 2.2 «Выплывают расписные Стеньки Разина челны» История возникновения водного транспорта на Волге. | декабрь |
| | | 2.3 «Волжский торговый путь». Волга как средство связи людей, установление торговых отношений. | январь |
| | | 2.4 «Сидел рыбак весёлый» Флора и фауна Волжского бассейна, их влияние на образ жизни жителей края. | февраль |
| | | 2.5 «Волжские железные кружева». Развитие технического прогресса, история строительства Волжского моста, его функции. | март |
| | | 2.6 «О, Волга , - рек, озёр краса». Художественные произведения о Волге. | апрель |
| 3 | «Ажурных улиц их величественный ряд» | 3.1 «Симбирские храмы» Элементарный план застройки города. Общее понимание: здания, их виды, архитектурные достопримечательности, знакомство с профессией архитектора, с творчеством известных симбирских архитекторов А.А. Шоде, Ф.О. Ливчаком. | октябрь |
| | | 3.2 «Добра прекрасные творенья» Достопримечательности города, его архитектурные символы (дом Н.А. Шатрова, здание краеведческого и художественного музеев) | ноябрь |
| | | 3.3 «Архитектуры нежное очарованье» Парковые архитектурные ансамбли города | январь |
| | | 3.4 «Печальные следы истории» Монументальные произведения о героях войн. | май |
| 4 | «Губернские фотографии» | 4.1 «Честные мысли, добрые намерения» И.А. гончаров, его семья и ближайшее окружение, | октябрь |

| | | |
|--|--|---------|
| | семейный уклад, обычаи, традиции того времени, места в городе, связанные с его именем | |
| | 4.2. «Под сенью языковских муз» Н.М. Языков, годы детства, симбирский дом, занятия и увлечения, дружба с А.С. Пушкиным. | март |
| | 4.3 «Историк государства российского». Н.М. Карамзин, детские годы, писательский труд, благотворительные дела в Симбирской губернии, карамзинские места в нашем городе. | декабрь |
| | 4.4 «Волшебник Прислонихи» Семья художников Пластовых, эпизоды жизни. Значение труда художника, его влияние на убеждения людей. | январь |

Программа «Симбирский венец» содержит раздел «Примерный детский словарь», в котором в доступной для детей форме дан ряд слов, с пояснениями, такие как боярин, венец, град, крепость, предание, достопримечательность и др.

Программа определяет количество образовательной деятельности по старшим группам.

В методических рекомендациях к программе представлена необходимая информация для воспитателей при подготовке к совместной деятельности с детьми.

Для реализации цели части программы, формируемой участниками образовательных отношений, педагогический коллектив использует следующие принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка;
- учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество образовательной организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

***Содержание образовательной деятельности по реализации программы
«Лего конструирование в детском саду»***

***Перспективный план совместной образовательной деятельности /старший
дошкольный возраст 6-7 лет/***

Примерное распределение занятий на год:

- ✓ Конструирование по образцу и преобразование образца по условиям (26)

- ✓ Конструирование по условиям (4)
- ✓ Конструирование по замыслу (8)

На первых занятиях дети закрепляют знания и умения, приобретённые в старшей группе. С этой целью весь сентябрь следует проводить близкие по тематике занятия предыдущего года, но в усложнённом варианте.

Перспективное планирование в подготовительной к школе группе

| <i>Месяц</i> | <i>тема</i> | <i>цели</i> |
|--------------|----------------------------|---|
| сентябрь | Конструирование по замыслу | Закреплять полученные навыки в старшей группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| | Красивый мост | Закреплять навыки, полученные в старшей группе. Учить строить мост по карточке. |
| | Мы в лесу построим теремок | Развивать творческое воображение. Учить подражать звукам и движениям персонажей. Учить строить теремок. |
| | Избушка Бабы Яги | Закреплять умение строить по карточке. Учить строить сказочную избушку Бабы Яги. |
| октябрь | Грузовик везёт кирпичи | Учить строить по схеме. Находить в схемах сходство и различия. Учить рассказывать о проделанной работе. |
| | Корабль | Закреплять навыки конструирования. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету. Устанавливать пространственное расположение построек. |
| | Аэропорт | Учить строить разные самолёты по схемам. Развивать глазомер, навыки конструирования. |
| | Конструирование по замыслу | Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему. Давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| ноябрь | Многоэтажные дома | Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Формировать обобщённые представления о домах. |
| | Магазины | Закреплять названия магазинов, их виды. |
| | Детский сад | Учить строить детский сад. Развивать память. Внимание. |
| | Конструирование по замыслу | Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность. |
| декабрь | Животные на ферме | Уточнять и закреплять знания о домашних животных, об их назначении и пользе для человека. Воспитывать любознательность, навыки конструирования. |
| | Овечка | Вызвать положительные эмоции от стихотворений о животных В.Степанова : «Кошка», «Петух», «Овечка». Закреплять знания о домашних животных. Учить |

| | | |
|---------|--------------------------------|---|
| | | строить животных. |
| | Дом фермера | Закреплять навыки строить по схемам. Учить строить двухэтажный дом фермера. |
| | Конструирование по замыслу | Закреплять навыки, полученные на прошлых занятиях. Учить строить по замыслу. Развивать творчество, навыки конструирования. |
| январь | Качели | Учить строить сложную постройку. |
| | Карусели | Продолжать строить сложную постройку. |
| | Беседка для ребят | Учить строить беседку, которая находится на участке детского сада по памяти. Развивать память, навыки конструирования. |
| | Горка | Учить определять особенности формы деталей конструктора, размера и расположения. |
| февраль | Городской транспорт | Закреплять знания о городском транспорте. Развивать наблюдательность, внимание, память. Учить строить автобус. |
| | Светофор | Закреплять знания о светофоре. |
| | Знакомство с дорожными знаками | Познакомить с дорожными знаками. Учить строить дорожные знаки на плате. |
| | Конструирование по замыслу | Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать инициативу и самостоятельность. |
| март | Играем в зоопарк | Закреплять знания о работниках зоопарка, его обитателях. |
| | Слон | Учить строить слона с большим хоботом |
| | Верблюд | Продолжать знакомить с обитателями зоопарка. Учить строить одно и двугорбых верблюдов |
| | Конструирование по замыслу | Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать инициативу и самостоятельность. |
| апрель | Ракета, космонавты | Закреплять знания о первом космонавте Ю.Гагарине. Учить строить ракеты. |
| | Космический корабль | Рассказать о космическом корабле. Учить строить космический корабль. |
| | Луноход | Рассказать о луноходе. Учить строить луноход из деталей конструктора. |
| | Конструирование по замыслу | Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать инициативу и самостоятельность. |
| май | Паровоз везёт товары | Познакомить с приёмами сцепления кирпичиков с колёсами, друг с другом, основными составными |

| | | |
|--|----------------------------|---|
| | | частями поезда. Развивать фантазию, воображение. |
| | Станция | Продолжать знакомить с железной дорогой. Учить строить станцию для паровозиков. |
| | Дома на нашей улице | Закреплять умение строить домики |
| | Конструирование по замыслу | Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать общее описание. Развивать инициативу и самостоятельность. |

РАЗДЕЛ: ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ЧАСТЬ 1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ

Программно-методическое обеспечение программы

Обеспеченность методическими материалами **обязательной части Программы** полностью соответствует КОП ДО «Мир открытий» по следующим направлениям:

- организация и управление дошкольной образовательной организацией;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;
- взаимодействие с семьей.

ПЕРЕЧЕНЬ ПОСОБИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «МИР ОТКРЫТИЙ» ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ ДОО

Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Технология проектирования образовательного процесса в дошкольной организации. Методическое пособие. - М.: Цветной мир, 2014

Бережнова О.В., Бойко О.Н., Максимова И.С. Интегрированное планирование работы детского сада в летний период. Методическое пособие (соответствует ФГОС ДО). - М.: Цветной мир, 2014.

Бережнова О.В. Интегрированное планирование образовательной деятельности в детском саду. - М.: Институт СДП, 2013.

Бережнова О.В. Образовательная деятельность в подготовительной к школе группе детского сада. Технология интегрированного планирования. Методическое пособие. - М.: Цветной мир, 2014.

Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Современные формы организации детских видов деятельности. Методическое пособие. М.: Цветной мир, 2014.

Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Оценка профессиональной деятельности педагога детского сада. Методическое пособие. - М.: Цветной мир, 2014.

Казунина И.И., Лыкова И.А. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации. Методические рекомендации. - М.: Цветной мир, 2014.

СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Труд в образовательной программе детского сада. Интегрированный подход. Методическое пособие. - М.: Цветной мир, 2014.

Касаткина Е.И. Игра в жизни дошкольника. Учебно-методическое пособие. - М.: Дрофа, 2010.

- Коломийченко Л.В.* «Дорогой света и добра». Программа социально-коммуникативного развития детей 3-7 лет. - М: Издательство «Сфера», 2014.
- Коломийченко Л.В.* Методические пособия к программе «Дорогой света и добра» для всех возрастных групп детского сада. - М: Издательство «Сфера», 2014.
- Лыкова И.А., Шипунова В.А.* Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал. - М.: Цветной мир, 2013.
- Князева, О.Л., Маханева, М.Д.* Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Детство – Пресс, 2000
- Лыкова И.А., Шипунова В.А.* Азбука безопасного общения и поведения. Уч.-метод. пособие.- М.: Цветной мир, 2013.
- Лыкова И.А., Шипунова В.А.* Дорожная азбука.-М.: Цветной мир, 2013.
- Лыкова И.А., Шипунова В.А.* Огонь-друг, огонь -враг. Уч.-метод. пособие.- М.: Цветной мир, 2013.
- Лыкова И.А., Рыжова Н.А., Шипунова В.А.* Опасные предметы, существа, явления. Уч.-метод. пособие.- М.: Цветной мир, 2013.
- Лыкова И.А., Шипунова В.А.* Комплект дидактических пособий«Детская без-опасность»: 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». - М.: Цветной мир, 2014.
- Лыкова И.А., Буренина А.И. и др.* Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии. - М.: Цветной мир, 2012.
- Подвижные игры в детском саду / Под ред. О.В. Бережновой, В.В. Бойко. - М.: Цветной мир, 2014.
- Рыжова Н.А.* Труд и наблюдения в природе. Методическое пособие для воспитателей и учителей начальной школы. - М.: Цветной мир, 2014.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.* «Ребенок и окружающий мир». Программа познавательного развития детей 3-7 лет и комплект методических пособий для второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп детского сада. - М.: Цветной мир, 2014.
- Касаткина Е.И., Лыкова И.А.* Дидактические игры в детском саду. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2014.
- Лыкова И.А.* Конструирование в детском саду. Программа «Умелые ручки» и методические рекомендации. - М.: Цветной мир, 2014.
- Лыкова И.А.* Конструирование в детском саду. *Подготовительная к школе группа. Уч.-метод. пособие.* -М.: Цветной мир, 2014.
- Лыкова И.А.* Демонстрационный и раздаточный материал к программе «Конструирование в детском саду» для всех возрастных групп детского сада. - М.: ТЦветной мир, 2014.
- Лыкова И.А., Рыжова Н.А.* Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду. - М.: Цветной мир, 2012.
- Лыкова И.А.* Серия методических пособий «Образовательные проекты в детском саду». - М.: Цветной мир, 2014.
- Лыкова И.А.* Серия учебных видеофильмов на DVD. Проектирование интегрированного содержания образовательной деятельности в детском саду. Темы: «Луг», «Лес», «Море», «Горы», «Зоопарк», «Дымковская игрушка», «Игрушки», «Бумажный фольклор», «Дорога», «Деревня», «Город», «Сказка», «Театр», «Космос». - М.: ИД «Цветной мир, 2014.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.* Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1, 2. - М.: Ювента, 2012.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.* Игралочка-ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 3, 4 - М.: Ювента, 2014.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.* Игралочка. Рабочая тетрадь. Математика для детей 3-4/ 4-5 лет. - М.: Ювента, 2013.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка-ступенька к школе. Рабочая тетрадь. Математика для детей 5-6/ 6-7 лет. - М.: Ювента, 2014.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный / раздаточный материал. Игралочка. Математика для детей 3-4/ 4-5 лет. - М.: Ювента, 2009.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный / раздаточный материал. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6/ 6-7 лет. - М.: Ювента, 2014.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет. - М.: Ювента, 2013.

Рыжова Н.А. Комплект учебных видеофильмов на DVD с текстом (методические рекомендации): 1) Проекты для детей и взрослых: наша окружающая среда.

2) «Секреты природы»; 3) «Удивительные эксперименты». // Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD». - М.: Линка-Пресс, 2011.

Рыжова Н.А. Комплект учебных пособий. Фотосессии на DVD с текстом (методические рекомендации): 1) Во саду ли, в огороде: игры, опыты, творчество. 2) Времена года. 3) Космос: Солнце, планеты, Земля. 4) Проекты детского сада: образование для устойчивого развития; 5)

Экологические игры; 6) Экологические праздники в детском саду // Приложение к журналу «Обруч» «Фотосессия на DVD», 2011-2014.

Рыжова Н.А. Лаборатория в детском саду и дома. Методическое пособие и DVD. - М.: Линка-Пресс, 2009.

Рыжова Н.А. Мини-музей как форма работы с детьми и родителями. Части 1 и 2. Курс лекций с видео приложениями на DVD. - М.: Пед. ун-т «Первое сентября», 2013.

Рыжова Н.А., Мусиенко С.И. Методические пособия и DVD: 1) Воздух вокруг нас; 2) Вода вокруг нас. - М.: Линка-Пресс, 2012.

Рыжова Н.А. Серия учебных видеофильмов на DVD с текстом (методические пособия): 1) «Экологическая тропинка в детском саду»; 2) «Деревья - наши друзья»;

3) «Экологический паспорт детского сада: среда, здоровье, безопасность». // Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD». М.: Линка-Пресс, 2009.

Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. Части 1 и 2. Курс лекций с видео приложениями на DVD. - М.: Пед. ун-т «Первое сентября», 2013.

Рыжова Н.А. Экологические сказки: методическое пособие. - М.: ИД «Первое сентября», 2009.

Савенков А.И. Маленький исследователь. - Самара: ИД «Федоров», 2010. *Савенков А.И.*

Методика исследовательского обучения дошкольников. - Самара:

Учебная литература: ИД «Федоров», 2010.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. Программа.

Методические рекомендации. - М.: Вентана-Граф, 2009.

Журова Л.Е., Кузнецова М.И. Я умею читать. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. - М.: Вентана-Граф, 2013.

Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Методика развития речи двуязычных до-школьников. - М.: Владос, 2010.

Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи. - М.: ТЦ Сфера, 2010.

Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком. Развитие языковых коммуникативных способностей в дошкольном детстве. - М.: ТЦ Сфера, 2014.

Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. - М.: ТЦ Сфера, 2011.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий.

Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2013.

Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа. Конспекты занятий.

Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2013.

Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. Книга для воспитателей детского сада и родителей. - М.: ТЦ Сфера, 2014.

Ушакова О.С. Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках:

«Живая природа», «Животные», «Занятия детей». - М.: ТЦ Сфера, 2014.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.

Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.

Васюкова Н.Е., Лыкова И.А. Сказка в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». - М.: Цветной мир, 2014.

Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Фольклор в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). - М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). - М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. *Подготовительная к школе группа*. - М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Изобразительная деятельность в детском саду. Тематические папки: «Веселый цирк», «Далекий космос», «Динозаврики», «Домашний натюрморт», «Зоопарк», «Игрушки», «Кто гуляет во дворе», «Кто пасется на лугу» и др. - М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. *Средняя группа*. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2011.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. *Старшая группа*. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2011.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. *Подготовительная к школе группа*. - М.: Цветной мир, 2011.

Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Художественный труд в детском саду. Тематические папки: «Школа дизайна» (подготовительная к школе группа). - М.: Цветной мир, 2011.

Лыкова И.А. Индивидуальные рабочие тетради для всех возрастных групп по художественному труду. - М.: Цветной мир, 2011.

Лыкова И.А. Художественно-дидактические игры в детском саду. - М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А., Суздальцева Л.В. Знакомим детей с изобразительным искусством. Живопись, графика, скульптура. - М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» (народное искусство). - М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А., Бартковский А.И. Кукольный театр в детском саду, начальной школе и семье. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Небылицы, путаницы, загадки-обманки. Развиваем воображение и чувство юмора. - М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Теневой театр вчера и сегодня. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2012.

Тутти. Комплект репертуарных сборников (сборники детских песен, музыки для слушания, танцев, игр, сценариев детских утренников и развлечений) / Под ред. А.И.

- Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.
- Тютюнникова Т.Э. Бим!Бам!Бом! Сто секретов музыки для детей: Учеб-метод. пособие. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.
- Тютюнникова Т.Э. Веселая шарманка. Пособие по шумовому оркестру.-СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.
- Тютюнникова Т.Э. Пособия по пению: «Ушки на макушке», «Песенки-бусинки» - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.
- Тютюнникова Т.Э. Крошечная музыка. Маленькие шедевры. Пособие послушанию музыки в 2-х книгах. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.
- Тютюнникова Т.Э. Конспекты занятий: «Всюду музыка живет», «Звездная дорожка». - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.
- Тютюнникова Т.Э. «Доноткино», «Потешные уроки», «Суп из колбасной па-лочки», - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2011.
- Тютюнникова Т.Э. С миру по песенке. В2-х книгах. Сценарии занятий о культурах мира. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.
- Тютюнникова Т.Э. Танцевальный марафон. Сборник мелодий.-СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013.
- Тютюнникова Т.Э. Под солнечным парусом или Полет в другое измерение.-СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2014.
- Тютюнникова Т.Э. Сундучок с бирюльками. Музыкальные игры для детей.-М.,2010.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Бойко В.В. Юные олимпийцы. Программа и методические рекомендации по физическому развитию детей дошкольного возраста.
- Бойко В.В. Физическое развитие в детском саду. Подготовительная к школе группа. Методическое пособие к программе «Юные олимпийцы».
- Демидова В.Е., Сундукова И.Х. Здоровый педагог-здоровые дети. Учимся правильно дышать. - М.: Цветной мир, 2013.
- Демидова В.Е., Сундукова И.Х. Здоровый педагог-здоровый ребенок. Культура питания и закаливания. - М.: Цветной мир, 2013.
- Рунова М.А. Радость в движении(для младшего дошкольного возраста).М.: Просвещение, 2014.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

- Бережнова О.В. Работа с семьей при подготовке детей к школе.- СПб.: Детство-Пресс, 2011.
- Коломийченко Л.В. Я-компетентный родитель: Программа взаимодействия с родителями дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО - СПб.: Детство-пресс, 2014.

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева» построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛОВ И ОБОРУДОВАНИЯ ДЛЯ СОЗДАНИЯ
РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

**ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛОВ И ОБОРУДОВАНИЯ ДЛЯ СОЗДАНИЯ
РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Старший дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

| | |
|---|---|
| Образные игрушки | Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др. |
| Предметы быта | Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др. |
| Техника, транспорт | Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер). |
| Бросовые материалы и предметы-заместители | Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр. |
| Ролевые атрибуты | Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и ком- |

| | |
|--|--|
| | плекты профессиональной одежды. |
| Атрибуты для костюмерной | Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др. |
| Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности | Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др. |

Познавательное развитие

| | |
|--|---|
| Дидактические пособия и игрушки | Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др. |
| Игрушки и оборудование для экспериментирования | Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования. |
| Строительные материалы и | Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др. |
| Средства ИКТ | Демонстрационные материалы. |

Речевое развитие

| | |
|-----------------------|---|
| Библиотека, аудиотека | Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора. |
| | Карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти бе- |

| | |
|--|--|
| Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности | личьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки,. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок. |
| Музыкальное оборудование и игрушки | Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки. |

Физическое развитие

| | |
|------------------------------|---|
| Физкультурное оборудование | Шведская стенка, скамейки, гимнастические маты, батуты, мячи разных размеров, дуги-воротца, кегли, кольцобросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г), канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, бадминтон, секундомер, рулетка и др. |
| Оздоровительное оборудование | Массажные коврики и дорожки, массажные мячи (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур и пр. |

| |
|--|
| |
|--|

Организация режима пребывания детей

Подготовительная к школе группа МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева» работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные образовательные группы функционируют в режиме 12-ти часового пребывания. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольных группах МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева».

Контроль выполнения режима дня осуществляют медицинские работники и администрация дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева».

Режим дня составлен в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева» с учетом возрастных особенностей детей и с учетом требований СанПиНа; представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

В режиме дня отведено время для 5-ти разового питания детей. Дети гуляют два раза в день, в первой половине дня и во второй. Продолжительность прогулок 3-4 часа. Дневной сон в детском саду длится 2-2,5-3 часа.

Ежедневная организация жизнедеятельности детей в зависимости от их возрастных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

РЕЖИМ ДНЯ

Холодный период

Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

| | Режимные процессы | | |
|-------|---|---------------------|-------------|
| Дома | Подъем, утренние гигиенические процедуры | 06.30 (7.00) — 7.30 | |
| В ДОО | Прием и осмотр детей, общение (в том числе индивидуальное), деятельность по интересам и выбору детей, утренняя гимнастика, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей) | 07.00–08.20 | |
| | Подготовка к завтраку, завтрак | 08.20–08.45 | |
| | Самостоятельная деятельность детей по интересам: игра, общение, простейшее экспериментирование и пр.; подготовка к непосредственно образовательной деятельности (с привлечением желающих детей) | 08.45–09.00 | |
| | Непосредственно образовательная деятельность | | 09.00–09.30 |
| | | | 09.40–10.10 |
| | | | 10.20–10.50 |
| | Второй завтрак | 10.50–11.05 | |
| | Подготовка к прогулке, прогулка | 11.05–12.25 | |
| | Самостоятельная деятельность детей: игры, общественно полезный труд (в том числе дежурство детей) | 12.25–12.45 | |
| | Подготовка к обеду, обед | 12.45–13.15 | |
| | Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15–15.00 | |
| | Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры | 15.00–15.20 | |
| | Подготовка к полднику, полдник | 15.20–15.40 | |

| | | |
|------|---|------------------------------|
| | Самостоятельная деятельность детей: игры, общение (в том числе индивидуальное), дополнительное образование, досуги и/или непосредственно образовательная деятельность | 15.40–16.30 |
| | Подготовка к ужину, ужин | 16.30-16.50 |
| | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 16.50–18.45 |
| | Самостоятельная деятельность детей . Уход детей домой. | 18.45–19.00 |
| Дома | Прогулка, возвращение с прогулки | 19.00–19.50 |
| | Спокойные игры, семейное чтение | 19.50–20.30 |
| | Легкий второй ужин, вечерние гигиенические процедуры | 20.30–20.50 |
| | Подготовка ко сну, ночной сон | 20.50 (21.00) — 06.30 (7.00) |

Теплый период

| Подготовительная к школе группа (6–7 лет) | |
|---|--------------------|
| Утренний прием | 7.00-8.30 |
| Утренняя гимнастика на улице | 8.30-8.40 |
| Возвращение с прогулки | 8.40-8.45 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.45-9.00 |
| Подготовка к прогулке | 9.00-9.07 |
| Игровая, экспериментальная, продуктивная деятельность, наблюдения | 9.07-10.00 |
| Подготовка к второму завтраку. Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Игры, наблюдения, совместная и самостоятельная деятельность | 10.10-12.15 |
| Возвращение с прогулки, закаливающие процедуры | 12.15-12.30 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.30-12.50 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Дневной сон | 12.50-15.15 |
| Постепенный подъем, воздушные процедуры | 15.15-15.30 |
| Подготовка к полднику. Полдник | 15.35-15.50 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка, игровая деятельность | 15.50-19.00 |
| Уход домой | до 19.00 |

Учебный план

Планирование объема непосредственно образовательной деятельности. Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач **обязательной части Программы**, для групп **общеразвивающей** направленности составляет следующее количество образовательных ситуаций, занятий, других форм организации детских видов деятельности:

✓ **16-в** подготовительной к школе группе.

Длительность занятий составляет:

- **Подготовительная к школе группа** – не более **30** минут.

максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной к школе группе — 1,5 часа, в неделю – 8 ч. 30 мин. Образовательная деятельность с детьми подготовительной к школе группы может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 30 минут в день. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первой половине дня. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.

| Образовательная область | Приоритетный вид детской деятельности | Подготовительная к школе группа |
|--|---|---------------------------------|
| | | |
| <i>Социально-коммуникативное</i> | Игровая, коммуникативная | |
| | Приобщение детей к разным видам социальной культуры | 1 |
| <i>Познавательное развитие</i> | Познавательно- исследовательская | |
| | Игралочка (РЭМП) | 2 |
| | Ребенок и окружающий мир | 1 |
| | Конструктивная | 1 |
| <i>Речевое развитие</i> | Коммуникативная | |
| | Подготовка к обучению грамоте | 1 |
| | Развитие речи | 1 |
| | Восприятие художественной литературы и фольклор | 1 |
| <i>Художественно-эстетическое развитие</i> | Изобразительная: | |
| | Рисование | 1 |
| | Лепка/ аппликация ** | 1 |

| | | |
|----------------------------|---------------------|-----|
| | Художественный труд | 1 |
| | Музыкальная | 2 |
| Физическое развитие | Двигательная | 3 |
| <i>количество в неделю</i> | | 16 |
| <i>количество в месяц</i> | | 64 |
| <i>количество в год</i> | | 576 |

Планирование образовательного процесса

Согласно ФГОС ДО планирование образовательного процесса детского сада основывается на комплексно - тематическом принципе построения. Важнейшей задачей построения образовательного процесса является необходимость сделать его мотивированным, а жизнь детей насыщенной, познавательной, интересной, реалистичной, способной связать ее с окружающей действительностью.

Комплексно-тематическое планирование проходит по пяти направлениям (областям):

- ❖ социально-коммуникативное развитие;
- ❖ познавательное развитие;
- ❖ речевое развитие;
- ❖ художественно-эстетическое развитие;
- ❖ физическое развитие.

Осуществляется комплексно-тематическое планирование согласно примерного тематического планирования работы программы «Мир открытий». Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование образовательного процесса направлено на совершенствование деятельности дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей №101» с учётом результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей №101».

Образовательный процесс в группах дошкольного возраста.

Учебный год начинается 1 сентября, продолжительностью до 31 мая. С 1 июня до 30 августа - летний оздоровительный период.

Содержание образовательного процесса определяется Программой и строится на основе баланса свободной самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого с детьми.

Ведущей, в образовательном процессе, является диалогическая форма общения взрослого с детьми, детей между собой, что обеспечивает развитие речевой активности.

Организация образовательного процесса строится на основе ведущего вида деятельности - игры, с учетом индивидуальных способностей, возможностей и интересов каждого ребенка.

При работе с детьми широко используются разнообразные дидактические, развивающие игры, занимательные упражнения, игры-экспериментирования, игровые и проблемные ситуации, элементы моделирования и проектирования.

Формирование познавательной деятельности осуществляется как в процессе непосредственно образовательной деятельности, так и в повседневной жизни, в процессе других видов деятельности детей (совместная деятельность педагога и детей; самостоятельная деятельность детей).

Непосредственно образовательная деятельность состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка; в освоении новых сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

Образовательная деятельность организуется по инициативе педагога, он ставит перед детьми задачи, задает необходимые средства, оценивает правильность решения. Используя строгую последовательность учебных задач, варьирует конкретный материал, опираясь в отборе на склонности своих обучающихся и уровень их развития. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности.

При организации непосредственно образовательной деятельности используется деятельностный метод: знания не даются в готовом виде, а постигаются путем самостоятельного анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя «открывающего» основополагающие свойства и отношения. Педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно - игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. С этой целью в обучение вводятся элементы проблемного изложения учебного материала, эвристической беседы, организуется

коллективный или индивидуальный самостоятельный поиск, экспериментальная и проектная деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность проводится как со всей группой детей, так и по подгруппам. Подгруппы составляются на разных основаниях:

- «сильная» и «слабая» подгруппы по разным видам занятий;
- смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми;
- переменные подгруппы, когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам.

Это позволяет педагогу варьировать задания адекватно составу подгрупп, обеспечивая тем самым комфортные условия для каждого ребенка. Комплектование подгрупп не носит статичного характера: каждый ребенок всегда имеет потенциальную возможность перейти в другую подгруппу на основании динамики его развития и смены интересов.

Эффективным приемом является взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности: развитие математических представлений в процессе рисования; художественное творчество в процессе восприятия музыки; приобретение навыков чтения, письма и счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п.

Интегрирующим направлением планирования познавательной деятельности являются мероприятия по развитию речи и театрализованной деятельности. Обязательными для всех групп являются мероприятия по ознакомлению с окружающим и социальной действительностью, математическому развитию, изобразительной деятельности, музыке и физической культуре.

Между различными направлениями деятельности детей осуществляется внутренняя интеграция. Каждое из них имеет свой тезаурус познавательной деятельности, свои специфические особенности и цели, которые требуют погружения или сосредоточения внимания в рамках одной образовательной области. Тематика НОД удобна при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности.

В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам

— аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр. Для этого в каждой группе создаются маленькие «мастерские» — место, где находятся бумага, клей, ножницы, краски, разный бросовый материал для поделок.

Обеспечивается взаимосвязь непосредственно образовательной деятельности с повседневной жизнью, праздником, игрой.

Такое обучение носит личностно - ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

Создание в группах и помещениях дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей №101» содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивает ребенку возможность осуществлять выбор деятельности в соответствии с его интересами. Кроме того, в музыкальном зале здания дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей «101» используются специальные технические средства, позволяющие усиливать эффект «погружения» в воображаемую ситуацию с помощью использования мультимедийных презентаций.

Двигательный режим

Двигательный режим детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

| № | Виды двигательной активности | Пн. | Вт. | Ср. | Чт. | Пт. | Всего |
|-----|--------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|--------------|
| | | | | | | | |
| п/п | | | | | | | |
| 1 | Утренняя гимнастика | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 1ч 15 |
| 2 | Физкультура | 25 | | 25 | | 25 | 75 |
| 3 | Музыка | | 25 | | 25 | | |
| 4 | Физкультурные упражнения на прогулке | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 1ч 15 МИН |

| | | | | | | | |
|-----------------------|---|---------------------------|--------|---------|---------|---------|------------|
| 5 | Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры на утренней и вечерней прогулке) | 15+15 | 15+15 | 15+15 | 15+15 | 15+15 | 2 ч 30 мин |
| 6 | Гимнастика после сна | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 50 |
| 7 | Дозированная ходьба | | | 20 | | | 20 |
| 8 | Спортивные упражнения (самокат, велосипед, лыжи, скольжение по ледяным дорожкам) | 25 | | 25 | 25 | 25 | 1 ч 40 |
| 9 | Физкультурные досуги | 30 минут один раз в месяц | | | | | |
| 10 | Спортивные игры (бадминтон, городки, хоккей теннис) | | 15 | | | 15 | 30 |
| 11 | физкультминутки | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 25 |
| ИТОГО В НЕДЕЛЮ | | 2 ч 05м | 1ч 55м | 2 ч 25м | 2 ч 05м | 2 ч 20м | 10ч 50мин |

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, **задачами** которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;

- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре, педагогами дополнительного образования и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева», учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

ЧАСТЬ 2. Формируемая участниками образовательных отношений

«Симбирский Венец»: программа по приобщению к культурно-историческим ценностям региона.

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

| Возрастная группа | Программы, реализуемые в МДОУ | Методическое обеспечение |
|---|---|--|
| | Парциальная регионального уровня | |
| Младшая группа средняя группа старшая группа подготовительная к школе группа | - Ковардакова М. А., Майданкина Н. Ю. Симбирский Венец: Программа и методические материалы к образовательной работе с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона. – Ульяновск: УИПКПРО, 2003. – 60 с. | Ковардакова М. А., Майданкина Н. Ю. Симбирский Венец: Программа и методические материалы к образовательной работе с детьми дошкольного возраста по приобщению к |

| | | |
|--|--|---|
| | | культурно-историческим ценностям региона. – Ульяновск: УИПКПРО, 2003. – 60 с. |
|--|--|---|

Программа составлена в соответствии с расписанием воспитательно-образовательной деятельности дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева» учебный год (36 полных рабочих недель).

Руководствуясь письмом МО РФ от 14.03.2000 г. «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения», нацеливающие педагогов на упорядочение занятий с детьми, работа выносится в первую половину дня. Организованный таким образом педагогический процесс позволяет педагогам выполнить базовую программу ДОУ и восполнить нишу регионального содержания образования.

В подготовительной к школе группе НОД планируется по **4 раза в месяц** (общее число – **36**)

Материально-техническое обеспечение программы

- Картины, фотографии, иллюстрации с изображениями города Ульяновска и Ульяновской области, их достопримечательностях; предметы быта и одежды народов, населяющих Ульяновскую область; предметы искусства; изображения реки Волги, Свияги, карта города и области и т.д.

- видеопроектор;
- телевизор;
- музыкальный центр и музыкальные диски.

Кадровое условие реализации программы:

Воспитатели дошкольных групп МБОУ «Губернаторский лицей №101 имени Ю.И.Латышева»:
подготовительная к школе группа

«Лего конструирование в детском саду»

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

| Возрастная группа | Методическое обеспечение |
|---|--|
| Младшая группа средняя группа старшая группа подготовительная к школе группа | Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2012.-114с. Комарова Л.Е «Строим из Lego» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Lego).-М.; Линка Прес,2001г. |

В подготовительной к школе группе «Лего конструирование» проводится как **совместная деятельность воспитателя и детей** в рамках игровых технологий **1 раз в неделю в вечерний отрезок времени** («Конструктивная деятельность»)

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Занятия проводятся раз в неделю по 30 минут по подгруппам (по 8-10 детей)

Материально-техническое обеспечение программы

Для успешного выполнения поставленных задач необходимы следующие условия:

Предметно-развивающая среда:

Строительные наборы и конструкторы:

- настольные;
 - напольные;
 - деревянные;
 - металлические;
 - пластмассовые (с разными способами крепления);
 - «Лего-Дупло», «Лего-Дакта», подобные отечественным конструкторам;
- Для обыгрывания конструкций необходимы игрушки (животные, машинки и др.).

Демонстрационный материал:

- наглядные пособия;
- цветные иллюстрации;
- фотографии;
- схемы;
- образцы;
- необходимая литература.

Техническая оснащенность:

- магнитофон;
- фотоаппарат;
- диски, кассеты с записями (познавательная информация, музыка, видеоматериалы);
- интерактивная доска;
- компьютер;
- демонстрационная магнитная доска.

Кадровое условие реализации программы:

подготовительная к школе группа

